

MEMORIA

UNIVERSITARIA

(1927-2011)

Aporte de Tomás
Segovia a la UANL

Fútbol americano
**Gloriosas
páginas
de historia**

**Auténticos
recupera
campeonato**

Dr. Edmundo Mendoza Cerecedes
Precursor del fútbol americano

contenido

[LA VIDA Y EL TRABAJO DE LA UANL EN EL TIEMPO]

DICIEMBRE DE 2011

AÑO II / NÚMERO 23



3 Gloriosas páginas de historia
 POR JESÚS GERARDO DÁVILA

8

Dr. Edmundo
 Mendoza Cerecedes

POR PAULA MARTÍNEZ
 Y MAGDA ISABEL
 HERNÁNDEZ



20

Auténticos
 Tigres
 recupera
 campeonato

23

Aporte de
 Tomás Segovia
 a la UANL



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Una publicación de la
 Universidad Autónoma de Nuevo León

Dr. Jesús Ancer Rodríguez
Rector

Ing. Rogelio G. Garza Rivera
Secretario General

Dr. Ubaldo Ortiz Méndez
Secretario Académico

Lic. Rogelio Villarreal Elizondo
Secretario de Extensión y Cultura

Dr. Celso José Garza Acuña
Director de Publicaciones

Edmundo Derbez García
**Director del Centro de Documentación
 y Archivo Histórico de la UANL**

Edmundo Derbez García
Editor Responsable

Paula Martínez Chapa, Magda Isabel Hernández Garza
 (investigación), Maricela Beltrán Ríos (asistente) Diana Alonso
 Palacios (corrección y estilo)
Redacción

Alejandro Derbez García
Diseño

Jesús Gerardo Dávila y Efraín Aldama Villa
Colaboradores

Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL
Circulación y administración

BOLETÍN DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO HISTÓRICO DE LA UANL MEMORIA UNIVERSITARIA, Año II, Núm. 23, diciembre de 2011. Fecha de publicación: 15 de diciembre de 2011. Revista mensual editada y publicada por la Secretaría de Extensión y Cultura a través del Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL. Domicilio de la publicación: Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Alfonso Reyes 4000 norte, planta principal, San Nicolás de los Garza, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: + 52 81 8329-4000, Ext. 6578 y 4265. Impresa por: Imprenta Universitaria, Ciudad Universitaria s/n, San Nicolás de los Garza, N. L., México, C. P. 66451. Fecha de terminación de impresión: 30 de diciembre de 2011, Tiraje: 1,000 ejemplares.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Boletín del Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL Memoria Universitaria otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2010-071509450100-106, de fecha 15 de julio de 2010. Número de certificado de licitud de título y contenido: 14,975. ISSN en trámite. Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: en trámite.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores.

Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

Impreso en México
 Todos los derechos reservados
 © Copyright 2011

memoriauanl@uanl.mx
 cedah@uanl.mx

Apuntes del futbol americano

Gloriosas páginas de historia

Hace casi 70 años los jóvenes universitarios comenzaron a entusiasmarse con la práctica de un deporte de impacto muy popular en el vecino país del norte, el cual habría de arraigar y dar sentidos lauros a la Institución.

POR JESÚS GERARDO DÁVILA

El futbol americano ha tenido a lo largo de su historia en la Universidad Autónoma de Nuevo León una pléyade de forjadores que han dejado una rica herencia producto de su liderazgo y capacidad de organización para llevar a los equipos representativos a niveles competitivos cada vez más altos.

Así, surgen las figuras del Dr. Edmundo Mendoza Cerecedes, el Ing. Bernardo Dávila Reyes, el Lic. Vicente Reyes Aurrecoechea, don Gaspar Mass, el Ing. Raymundo Rivera Villarreal, el Ing. Cayetano Garza Garza, hasta llegar con nombres como los de Edmundo Reyes y Pedro Morales Corral.

En su historial, Auténticos ha vivido grandes etapas, la primera entre 1950 y 1962, una segunda entre 1971 y 1984, y en la actualidad con los campeonatos en Liga Mayor y Liga Juvenil en 2009 y 2011, comienza a forjarse una nueva época de gloria.

El futbol americano apareció en la Universidad de Nuevo León en 1943, cuando el Ing. Bernardo

Dávila Reyes, director fundador del Departamento Deportivo Universitario, aprovechando la ola de simpatías levantada por los primeros equipos locales creados el año anterior: Gatos Negros y Pieles Rojas de la Universidad, formó el primer representativo al que llamó Osos.

Sin embargo, hasta fines de 1944, con el nombre de Cachorros, participó en el primer torneo de futbol americano consistente en tres partidos contra los Gatos Negros de Gaspar Mass, que ganó las primeras tres temporadas de 1945, 1946 y 1947.

Hasta la temporada 1947-1948 los bautizados Tigres, dirigidos por el *head coach* Miguel Carmona, conquistaron el primer campeonato de su historia con un record ganador de cinco triunfos, entre ellos un clásico contra los Borregos del Tec con marcador de 13 a 6, y cuatro derrotas.

Como escribió el cronista Tony Corona, el *coach* felino logró con sus éxitos forjar un prestigio a la Máxima Casa de Estudio en menos de un año.

Fue en la siguiente etapa de la historia de los Tigres, con la intervención infatigable del Dr.



El equipo fundador de Tigres, bajo el nombre de Cachorros, en la cancha de bachilleres en 1945. Los jugadores lucen cascos de cuero acolchado sin máscara, lo que provocaba un mayor número de narices y dientes rotos durante los cotejos.

Edmundo Mendoza y la incondicional ayuda de los licenciados Vicente Reyes Aurrecochea y Rubén Barragán, que se elevó el nivel de los equipos participantes al encargarse de reestructurar las categorías Juvenil, Intermedia y Mayor.

Como director del Departamento de Fútbol Americano de 1950 a 1962, el Dr. Cerecedes dotó a Tigres de la infraestructura necesaria, como vestidores equipados de sanitarios, regaderas, área de servicio médico, internado para jugadores foráneos, bodega de utilería; además se encargó de la impartición de clínicas de fútbol con entrenadores norteamericanos y estableció reglas.

Ello permitió que de 1955 a 1961, bajo la dirección de Martín el “Chango” García, se viviera la llamada *época de oro* de los Tigres que ganaron 11 clásicos, empataron uno y perdieron siete; además de vencer a domicilio a equipos tejanos y de la capital y obtener los campeonatos de 1955, 1957, 1958 y 1960.

El “Chango” tuvo como asistentes a Raymundo el “Chico” Rivera y Gaspar Mass, luego a Carlos Barret, Leopoldo el “Chivo” Hinojosa, Carlos de

Como director del Departamento de Fútbol Americano de 1950 a 1962, el Dr. Edmundo Mendoza Cerecedes dotó a Tigres de la infraestructura necesaria y estableció reglas.

Zamacona, Mario Curzio, Rafael Lemus, entre otros.

El Dr. Mendoza llamó durante su administración a otro inmortal de este deporte: Gaspar Mass Martínez, quien al dirigir equipos en las categorías Juvenil e Intermedia entre 1955 y 1967, fue un gran forjador de jugadores. Gran parte de los elementos de Tigres de esos años fueron hechura suya.

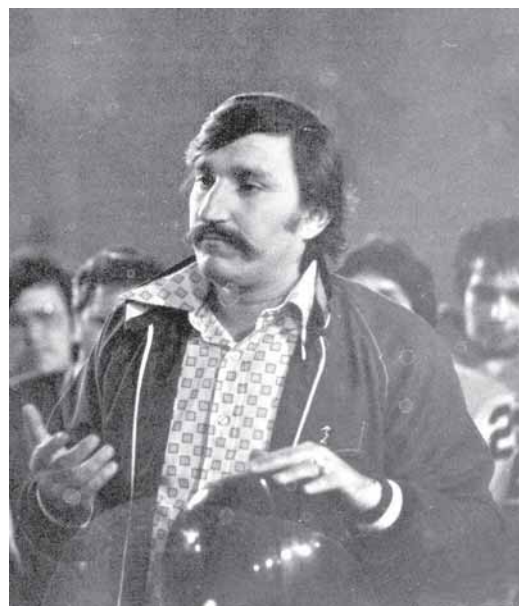
Al recibir el nombramiento de director del Departamento de Fútbol Americano en 1962, Raymundo “Chico” Rivera reestructuró la organización interna de Tigres y de la Liga Intermedia.

Posteriormente, en 1967, auxiliado por el Ing. Cayetano Garza Garza y el Lic. Alfonso Garza Montemayor, creó la Liga Nacional Colegial, la actual ONEFA, con su debida reglamentación.

Al reunir algunas características esenciales de “Chico” Rivera, su antecesor, el Ing. Cayetano Garza Garza el “Rabioso”, fue responsable del programa de fútbol americano de la UANL de 1970 a 1991, haciéndose cargo de los Auténticos de 1970 a 1984.

Como entrenador estimulaba a cada uno a ser el mejor en su posición, con la filosofía de servir al equipo. Y seguía esta línea porque para Cayetano el deporte era un reflejo de la vida cotidiana.

Se mantuvo a la vanguardia de los sistemas de juego de las universidades americanas, sorprendiendo a sus rivales con formaciones como la *hueso de pollo* de la Universidad de Texas, que usara por primera vez en México o las defensivas 53 y 44 de la Notre Dame.



Cayetano Garza Garza fue responsable del programa de fútbol americano de la UANL de 1970 a 1991.

En 1974 llevó invictos a los recién bautizados Auténticos Tigres a su último juego de temporada contra Borregos del Tecnológico de Monterrey. Al perder el clásico, quedaron empatados en



El equipo participó en el primer torneo de fútbol americano consistente en tres partidos contra los Gatos Negros de Gaspar Mass, torneo que ganó las primeras tres temporadas de 1945, 1946 y 1947.



En 1974 Auténticos logró el campeonato nacional. Aparecen Ramón Villarreal (77), Jorge Solís (83), Gustavo Gómez (74), René Peña (29), Oscar Guerrero (89), Carlos González (73), Carlos Mondragón (78), Adalberto Gaytán (50) y Constant Derbez (85).

La temporada de 1977 fue brillante para los felinos, al terminar invictos y vencer a sus acérrimos rivales: los Borregos del Tec

ganados y perdidos, por lo que los directivos de la Liga Nacional, al aplicar el reglamento, decretaron un campeonato compartido con sus acérrimos rivales.

La temporada de 1977 fue brillante para los felinos al terminar invictos y, además, vencer a sus acérrimos rivales: los Borregos del Tecnológico de Monterrey, más un triunfo contra un equipo norteamericano.

En la final efectuada el 11 de noviembre en el emparillado del estadio Universitario, guiados por los QBs Rolando Ugarte y Rubén Acosta, destrozaron 66-0 a las Águilas Blancas del Instituto Politécnico Nacional. El novato Juan Manuel Bladé impuso record para una final, corriendo para 415 yardas con 5 anotaciones en 43 acarreo.

Además, obtuvo el subcampeonato en 1978 y dos terceros lugares en 1975 y 1976, siendo

nombrado entrenador del año en las temporadas de 1974, 1977 y 1979.

Estuvieron a punto de repetir el campeonato en 1978, pero perdieron contra las mismas Águilas Blancas en Houston, Texas. Al año siguiente fueron campeones sin corona, porque en México no les permitieron jugar la final en Monterrey como lo indicaba el reglamento, ya que habían terminado la temporada regular invictos, y Cayetano decidió salirse de la ONEFA.

A partir de su salida se convirtieron en un equipo *errante* que competía en Estados Unidos, teniendo de seis a nueve juegos por temporada, llegando a jugar con los *freshman* de la Fuerza Aérea—de nivel uno en la NCAA— a quien incluso se les ganó.

Después de su regreso a la Liga Mayor de la ONEFA en 1991, y un periodo entre 1995 y 1999 en que fueron dirigidos por Diego García

Campeonatos y subcampeonatos de Tigres

Año	marcador	entrenador
1974	ITESM Tigres UANL	Cayetano Garza
1977	Tigres 66- 0 Águilas Blancas IPN	Cayetano Garza
2001	ITESM 20-12 Tigres	Edmundo Reyes
2002	ITESM 34-7 Tigres	Edmundo Reyes
2005	ITESM 14-10 Tigres	Edmundo Reyes
2008	ITESM 41-28 Tigres	Pedro Morales
2009	Tigres 42-21 Pumas	Pedro Morales
2010	Pumas 31-21 Tigres	Pedro Morales
2011	Tigres 16-15 Pumas	Pedro Morales

Miravete, uno de los entrenadores más experimentados de México; Tigres debió esperar hasta 2001 para la obtención del campeonato nacional de la categoría Intermedia al derrotar a

Borregos CCM 20-12 al mando de Edmundo Reyes, nombrado en 2000 director de fútbol americano de la UANL y *head coach* de Tigres.

Con los elementos fogueados de la intermedia nacional, la llamada *generación dorada* con Antonio Zamora y Jorge Enrique Valdez, y al mando de Reyes, Auténticos conquistó el subcampeonato en 2001, 2002 y 2005 en cerrados duelos contra los Borregos del Tec.

En la etapa de Pedro Morales a partir de 2007, se reactivaron los programas de Intermedia y Juvenil, y aún en la Conferencia de los Doce Grandes, el equipo mayor obtuvo el subcampeonato en 2008 ante sus históricos rivales: Borregos.

Retirados éstos de la ONEFA y formada la nueva Conferencia del Centro, en el tercer año de labor de Morales, Auténticos conquistó después de 32 años un título en 2009 ante Pumas. Final que se repetiría en 2010, donde quedaron subcampeones y 2011, donde cobraron la revancha a los unamitas. Los juveniles de Carlos Cabral son tricampeones al conquistar el cetro en 2009, 2010 y 2011.



En 2009 Auténticos conquistó después de 32 años un título ante Pumas de la UNAM, en un duelo celebrado en el Estadio Universitario, dentro de la nueva Conferencia del Centro.



Dr. Edmundo Mendoza Cerecedes

Sentó las bases para el desarrollo del futbol americano

— POR PAULA MARTÍNEZ CHAPA Y MAGDA ISABEL HERNÁNDEZ —

Con ahínco, pundonor, responsabilidad y de forma desinteresada, este médico logró, como ha escrito el cronista deportivo universitario Jesús Gerardo Dávila, no sólo reestructurar, fundamentar e impulsar en la Máxima Casa de Estudios el popular deporte de las tacleadas durante la década de los 50 sino llevarlo a un alto nivel competitivo.



Cuándo y dónde nació doctor?

El 5 de febrero de 1919, en Ciudad Jiménez, Chihuahua.

¿Cuándo y por qué se trasladó a Monterrey?

Fue cuando hubo una gran crisis económica mundial en 1930, se acabó el trabajo en la minería; mi papá se tuvo que venir para acá, nosotros nos venimos con él mi mamá, mi abuelita, mi tía y nueve hijos, así es que éramos un clan muy grande. Nos vinimos a Monterrey porque era una ciudad industrial; no dependía de la minería que se vino abajo en esa época. Mi hermano mayor se había venido un año antes y se quedó aquí, estaba trabajando en la fábrica de focos. Yo estaba con mis hermanas, ellas trabajaban en la fábrica de

focos y mi hermano grande también, ellos eran los que sostenían a la parte de la familia que estábamos aquí, entre los cuales estaba yo, que era el único que no trabaja. Yo me quedé aquí porque entré a estudiar, ellos me pagaban todo. El resto de mi familia se quedó en Torreón porque allá consiguió mi papá trabajo, entonces se quedó dividida la familia. Estuvimos separados, unos en un lugar y otros en otro.

¿Dónde estudió la secundaria?

Estudí tanto en la Secundaria No. 1 como en la Preparatoria No. 1, yo llegué inaugurándolas porque antes no había eso, estaba dividido de otra manera, la secundaria no existía, nada más había primaria y luego de primaria se iban a una

escuela superior, aquí en Monterrey estaba el Colegio Civil que era del Estado y supuestamente estaba militarizado, saliendo de primaria los jóvenes, principalmente los hombres, ahí estudiaban lo que era la secundaria y la preparatoria. En ese tiempo modificaron lo educacional, separaron secundaria y preparatoria, entonces yo llegué a la Secundaria No. 1, empezando ese sistema; estudié tres años y de ahí me mandaron a estudiar a la Preparatoria No. 1, dos años.

¿Dónde estudió después de terminar la preparatoria?

Me fui a estudiar medicina a la Universidad de Nuevo León.

¿Usted estaba trabajando?

Yo trabajé siempre, daba clases en la secundaria, en el Colegio Franco

Mexicano y en una escuela de la Universidad. Yo salía del hospital –porque nos daban clases en hospital cuando ya estaba en tercero, cuarto y quinto de medicina–, y me venía en un camión y llegaba al Franco Mexicano a dar clases.

¿Qué materia impartía?

Botánica, Zoología y Biología, eran las clases que se daban en la secundaria y en la preparatoria.

¿Cuándo usted termina la facultad continúa estudiando o empieza a trabajar en forma oficial su carrera?

Al terminar la carrera de medicina en la Universidad, el Seguro Social ocupaban a muchos médicos que salían nuevos, entonces yo me recibí en 1950 e hice solicitud para el Seguro Social porque todos los que terminaban entraban al Seguro Social o ponían su clínica particular; yo no tenía recursos para eso. Entré al Seguro Social y ahí me quedé hasta que me jubilaron.

¿Cómo llegó con el equipo de futbol americano de la Universidad?

Resulta que en la Escuela de Medicina había un equipo de basquetbol, en ese tiempo era el deporte que más se practicaba en Monterrey; había un torneo que se hacía en el Círculo Mercantil Mutualista (el Cruz de Malta) y ahí participaban un equipo del Círculo, uno de Medicina, uno de Ingeniería y uno de Química, era como un torneo de la ciudad. Entonces el director de Deportes de la Universidad, Polo Urdiales, no quería dar dinero ese año para inscribir al equipo de Medicina en el Círculo Mercantil, decía que no había. Hicimos una junta los alumnos para ver qué hacíamos, el problema era que no teníamos con qué. Ahí en la junta vi una caja de gises, le quité los gises y les dije: “voy a pasar esta caja para que cada quien le eche los 10 pesos o lo que quiera o lo que pueda y luego vamos a ir con el secretario de la escuela que está ahorita en la oficina para que nos complete la escuela”. Y así lo hicimos y ya fuimos con él y él nos dijo “Yo les doy todo para la inscripción”. Como quiera nosotros ya traíamos ese dinero y se lo dimos. Nos inscribimos.

Ya para entonces estaba un equipo de futbol americano hecho con alumnos de todas las escuelas. Había compañeros de Medicina que estaban en el equipo; entrenaban en unos campos



Dr. Edmundo Mendoza Cerecedos

- Nació el 5 de febrero de 1919, en Ciudad Jiménez, Chihuahua.
- Titulado como médico cirujano partero en la Facultad de Medicina de la UNL. Ejerció su profesión en forma privada y en la clínica No. 17 del Instituto Mexicano del Seguro Social.
- En su gabinete psicológico especializado en dificultades de aprendizaje atendió a estudiantes de las instituciones educativas regiomontanas, incluyendo del Seminario de Monterrey.
- Fue catedrático en las facultades de Medicina, Ciencias Biológicas y Trabajo Social, así como en la Preparatoria No. 1 y 3 y en el Colegio Franco Mexicano.
- Fue director del Departamento de Futbol Americano de la UNL del 28 de julio de 1950 al 11 de mayo de 1962, donde creó los vestidores, servicios médicos, bodega e internado, además de organizar clínicas con entrenadores norteamericanos.
- Fundó los equipos de Ciencias Químicas, Arquitectura, Mecánica, Comercio, Universidad Azul y Universidad oro de la Liga Intermedia.
- Ha recibido numerosos reconocimientos por parte de laUANL durante los rectorados de Luis E. Todd, Gregorio Farías Longoria (1989) y Reyes S. Tamez (2000), por su labor a favor del desarrollo del futbol americano en la Institución.
- El Congreso del Estado, la AFAM y clubes afiliados (1990), así como los ex jugadores de Tigres y Borregos (1971), también le han brindado testimonio de su agradecimiento por el fomento del deporte universitario.
- En 2007 recibió la presea Caballero Tigre por parte de la Fraternidad Tigre.



Edmundo Mendoza rodeado de su familia, la cual se dispersó entre Monterrey y Torréon debido a los efectos de la gran crisis mundial de 1929. En esta ciudad habría de estudiar la secundaria, el bachillerato y la carrera profesional.

que había donde están los panteones –enfrente donde estaba la policía–, ahí en la calle había unos postes de luz y daba suficiente iluminación, ahí iban a entrenar los muchachos que por su propia voluntad y por su propio esfuerzo habían hecho el equipo.

Ahí iban a entrenar porque no tenían dónde, el campo de bachilleres lo maneja Polo Urdiales, pero él nada más apoyaba el futbol soccer, el beisbol y el atletismo, los demás deportes no ni el futbol americano ni ningún otro deporte. A los que sabían jugar futbol americano no los respaldaba la Universidad, propiamente iban y hacían un petición de que les dieran algún dinero para hacer los gastos.

Entonces como los muchachos del futbol americano vieron que yo en la junta de Medicina luego luego recogí el dinero y tuvimos con qué inscribir al equipo de basquetbol, me dijeron: “ayúdanos para que se organice el futbol americano”. Para mí era una distinción que me hacían al invitarme, yo nada tenía que ver con el futbol americano. Yo llamé a una junta a todos los jugadores de futbol americano que estaban en ese equipo, medio que era y no era; entonces les dije que fuéramos a la Facultad de Ingeniería

“Me dijeron: ‘ayúdanos para que se organice el futbol americano’. Para mí era una distinción que me hacían al invitarme; yo nada tenía que ver con el futbol americano”.

porque ahí estaba la Rectoría, que todos juntos íbamos a presionar al Rector para que diera dinero y se encargara del futbol americano. Hicimos la junta a mediodía [el 28 de julio de 1950], a la hora que llegaba el Rector Raúl Rangel Frías, que era como a las once. Entonces cuando llegó fui y le dije lo que estaba pasando, “tenemos aquí una junta y los jugadores quiere que vaya usted a hablar con ellos”, “¿y usted quién es?”, “yo no juego, pero soy representante”. Él se fue conmigo junto con el licenciado Vicente Reyes



Mendoza fue el primer encargado del Departamento de Fútbol Americano, lo cual constituyó una gran responsabilidad pues todo estaba por hacer: desde equipar hasta reglamentar el deporte.

Aurrecoechea, que era el jefe del Departamento Escolar de la Universidad y era como el secretario, porque a él le encargaba que hiciera cualquier cosa.

Los llevé a esa junta y ahí los sentaron; los jugadores estaban un poco agresivos porque no los ayudaban, empezaron a decir que era injusto que el fútbol soccer o que el basquetbol tuvieran todo, que todo le dieran y que todo lo hiciera la Universidad, y al fútbol americano no le diera nada siendo un equipo más representativo porque era más visto el fútbol americano. Todos los jugadores pedían la palabra y hablaban golpeado al Rector. En eso me dice el Rector, porque yo estaba hasta el último, “haber el que está allá, que es el más tranquilo, mejor que hable él”. Le dije: “yo no soy jugador, soy estudiante de Medicina, pero soy compañero de ellos, muchos de los que

están aquí son compañeros de Medicina, ellos me invitaron para que les ayudara a organizar el equipo porque no tienen quién les ayude y por eso venimos; yo les propuse que viniéramos a hablar con usted que es el más indicado para que nos resolviera estos problemas”. Y entonces dijo el Rector: “desde este momento nombro al doctor Mendoza para que sea el director del fútbol americano y con él se arreglan”. Él me dejó con la papa caliente y entonces me habló y me dijo: “síntese aquí, póngase de acuerdo con ellos y luego vaya a hablar conmigo, usted desde ahorita es por parte de la Universidad, por parte de la Rectoría, el director del Departamento del Fútbol Americano.

¿El departamento lo creó en ese momento?

Así es. Al otro día fui a la Rectoría y le dije: “me aventó a la guerra sin pistola, ¿qué hago yo sólo?, no se que hacer ni que respaldo tenga de usted”. Me dijo: “propóngame lo que usted quiera y yo le digo lo que se puede y lo que no se puede hacer”. Entonces le dije después cómo podríamos hacer el fútbol americano organizado, propuse que íbamos a ir a cada escuela a decirles que nombraran un representante del fútbol americano, para que hubiera un equipo en cada una porque nada más estábamos hablando del equipo de Liga Mayor, pero se necesitaba formar equipos de Liga Intermedia, para que de ahí salieran los elementos para la Mayor. Entonces fui a hablar con cada director de las escuelas y facultades para que nombraran un representante de fútbol americano y de esa forma ellos eran los que forman, podríamos decir, el cuerpo de lo que era el Departamento del Fútbol Americano. Yo me apoyaba en todos ellos, les llamaba para hacer juntas y entonces organicé en cada escuela un equipo de fútbol americano a través de ese joven que era el representante, él lo hacía.

¿En el departamento estaba alguien más con usted?

El licenciado Vicente Reyes. Cuando me dejó el Rector con la papa caliente, él me dijo: “cualquier cosa se pone de acuerdo con el licenciado Reyes, él le puede ayudar para que usted organice”. Él siempre apoyó mucho al fútbol americano porque a él le gustaba, además porque el Rector le dijo que me apoyara.

¿En dónde estaba usted establecido, dónde le pusieron su oficina?



Con su serena apariencia de académico, Edmundo Mendoza se desenvolvió con clara intuición e inteligencia en el rudo campo del futbol americano. A él y a sus colaboradores, se debe en buena medida la consolidación y permanencia de este programa.

El Rector estaba en una oficina arriba de la Facultad de Ingeniería y ahí estaba también el licenciado Reyes, que era el encargado del Departamento Escolar y ahí estuve yo, en el Departamento Escolar, el Rector le dijo al licenciado Reyes que me dieran un lugar, me pusieron un escritorio y una secretaria.

¿Y qué pasó con los otros deportes?

El Rector llamó al señor Urdiales y le dijo que él se iba a dedicar al basquetbol, al futbol soccer y al atletismo y que el futbol americano lo iba a manejar yo sólo, que si yo necesitaba un campo, porque él manejaba los campos de juego o entrenamiento, que si o lo que fuera, él lo tenía que hacer, tenía obligación de hacerlo. En ese tiempo estaba el campo de bachilleres que le habían puesto luz y lo manejaba con mucho celo el señor Urdiales, no quería que nadie metiera la mano, inclusive ahí estaba la Facultad de Ingeniería y los de ingeniería batallaban para que les prestaran el campo para entrenar, pero cuando ya el Rector le dijo: “tiene que apoyarlo”, tuvo que hacerlo conmigo.

¿Dónde adquirían los uniforme, los cascos, cómo le hicieron para equiparse?

El equipo de futbol americano se había hecho por la voluntad de cada uno de los muchachos y cada uno de ellos había buscado la manera de comprar alguna cosa de los equipos. El equipo de futbol americano lleva muchas cosas que son muy caras, entonces yo le dije al Rector que me diera dinero para ir a Estados Unidos a comprar balones para los juegos y para los entrenamientos y todas las demás cosas, pero yo no sabía ni a dónde ir, anduve buscando y preguntando, fui a una tienda de deportes donde vendían las cosas de futbol americano y ahí me orientaron y me dijeron que había en Laredo un lugar en donde había un señor que tenía un taller, que él recogía los equipos que ya no servían, los reparaba, los completaba y los vendía usados. Fui a verlo y empecé a comprar equipo usado. Después ese señor me dijo: “hay otro taller como éste en San Antonio, es mucho más grande porque allá hay más escuelas”. Fui a San Antonio e hice lo

mismo; compré algunas cosas y con eso equipé a los muchachos.

¿Cuándo empezó a llamarse Tigres o cómo surgió el nombre?

Aquella vez que el Rector le llamó al señor Urdiales para decirle que yo estaba en ese departamento, le dije que quería que se definiera el nombre porque cada persona que venía a entrenar al equipo de fútbol de la Universidad le quería poner el nombre que quería: le ponían tigrillos, le ponía cachorros y cada quien dependía del que fuera a hacer el entrenador. Le dije al Rector que debería hacer la Universidad un decreto: “el equipo se va a llamar así”. “Muy bien, ¿cómo debe llamarse?”, me dijo a mí. “Pos yo creo que Tigres, porque tigrillos y esas cosas se me hacen como mini-mizarlos”. “A bueno, Tigres”.

¿Y los colores azul y oro?

Cada que venía un entrenador quería ponerle los colores parecidos o iguales a los lugares donde había estado, una vez un ingeniero que vino de la Universidad de México y otro, que era militar, querían ponerle otros colores. También el señor Urdiales siempre le andaba cambiando los colores a los equipos representativos. Entonces yo le dije al licenciado Rangel: “yo creo que usted debe decidir como Rector”. El Rector le dijo a Urdiales: “desde ahora todos los equipos tienen que llevar los mismos colores y los mismos nombres”, ahí fue donde se unificó el nombre de Tigres y los colores azul y oro, para todos los equipos representativos de la Universidad.

¿Hay alguna razón para escoger esos dos colores?

No porque a mí me gustaran, sino porque eran de los equipos que más había; había que aprovechar los que había y completarlos, los que de otros colores decidí pasarlos para entrenamientos nada más.

¿Cómo seleccionaban a los jugadores, había alguna forma, requisitos o algo en especial?

Bueno, esa era otra cuestión que yo tenía que resolver, por eso decidí organizar un equipo de liga intermedia en cada escuela y facultad de donde se suponía que tenían que salir los elementos que iban a sustituir a los que se iban de Liga Mayor, porque antes no había eso, al que le gustaba jugar iba, se acercaba y poco a poco se iba metiendo.

¿Entonces los muchachos no necesitaban ningún requisito?

No había ninguna limitación, así agarré al equipo, pero entonces cuando se hicieron los equipos de Liga Intermedia, yo ya iba a empezar a tener elementos para subirlos a Liga Mayor, cuando jugaban uno o dos años, que ya habían aprendido, pasaban a Mayor. Luego me resultó un problema, cuando ya las facultades tenían su equipo representativo, no querían pasar a los jugadores a Liga Mayor porque debilitaban su equipo y ellos querían ganar. El licenciado Reyes me dijo: “vamos a escoger a los que puedan pasar a Liga Mayor y les vamos a mandar una carta”. Fue cuando hicimos una correspondencia cuyos sobres y papel tenían una orilla azul y oro y decía Tigres. Al terminar la temporada de Liga Intermedia les mandamos una carta a los que se habían distinguido y sobresalido, así ni el director ni los entrenadores podían decir nada porque se las habíamos mandado directamente. A muchos los convencían de que se quedaran, por ejemplo, Química quería ser campeón de Liga Intermedia y muchas veces no quería soltar a sus jugadores, por eso se les mandaba directamente la carta de invitación, ellos querían estar en Liga Mayor, de esa forma hacíamos que los soltaran para estar en la Liga Mayor.

¿Y para estar en la Liga Mayor cuál era el requisito?

Que quisiera jugar. Había otra división, otro equipo de Liga Intermedia que estaba formado por jugadores de primero, segundo, tercero y cuarto año de la escuela, pero en vez de tener todo el equipo completo, nada más tenía seis hombres y de esa forma aprendían a jugar fútbol americano.

¿Qué equipos competían en Liga Mayor?

Jugaba la Universidad de Nuevo León, jugaba el Tecnológico y la Escuela de Agricultura de Saltillo, eran las tres escuelas que jugaban; algunas veces teníamos un juego con algún equipo de México, con el equipo de la Universidad Nacional Autónoma o con el equipo del Politécnico Nacional.

¿Por qué era importante impulsar este deporte en la Universidad?

Porque la Universidad Nacional Autónoma de México tenía su equipo de fútbol americano y el Politécnico tenía su equipo de fútbol americano;



Su labor en el Departamento de Fútbol Americano terminó, refiere, Mendoza, más bien por el peso de influencias ideológicas que otras cosas. El Rector Alvarado, de tendencia progresista no vio bien el deporte “yanqui” en la Universidad pública.

el Tecnológico, que era nuestro rival natural, tenía su equipo de fútbol americano y nosotros no, ¿pues cómo? Fue muy importante que el Tecnológico tuviera su equipo porque nos daba comezón no tener el nuestro, ellos iban a jugar a San Antonio y nosotros nada, que no supiéramos jugar fútbol americano en la Universidad, los jóvenes se sentían mal.

Ya que estaba instalado en la Rectoría ¿qué tipo de incentivo o beneficios tenían?

En primer lugar, como estaba yo en la Rectoría y al licenciado Reyes le gustaba mucho el fútbol americano, cualquier problema escolar que tuvieran los jugadores: que no los querían matricular o no les querían cambiar de horario, iban conmigo y yo le decía al licenciado Reyes, él podía. Teníamos una casa de asistencia que el equipo de fútbol americano apoyaba, lo manejaba una señora y ahí iban ellos a comer y pagaban una cantidad pequeña, entonces muchos querían jugar para estar en la casa de asistencia y para que yo les arreglara sus problemas. Esos eran los incentivos que tenían nada más, jugaban porque era un orgullo pertenecer al equipo de fútbol

americano de la Universidad, tenían la puerta abierta.

¿Cuándo se retiró del departamento?

Cuando se fue el licenciado Rangel, el gobernador de ese tiempo, Eduardo Livas trajo como Rector a un periodista que había sido su compañero de escuela, José Alvarado Santos, este señor era muy dado a la izquierda y ahí era donde yo no tenía palanca; y me llamó una vez y me dijo: “en la Universidad que yo dirijo no va a haber fútbol yanqui, así que presente su renuncia y póngale que es por motivos de salud”. Yo le hice una renuncia, me la escribieron en máquina en el Departamento Escolar, y ya. Hasta ahí.

¿Y las clases?

Yo seguí con las clases.

¿Fue maestro fundador de Ciencias Biológicas?

Sí y de la Facultad de Trabajo Social.

¿Y cómo llegó ahí?

Daba clases desde que era estudiante, en la Preparatoria No. 1 y en el Franco Mexicano y la gente sabían que yo daba clases ahí; era mi forma de vivir porque yo no tenía apoyo económico de mis papás, casi me la jugué yo sólo, si había



oportunidad de entrar a otra escuela a dar clase pues yo iba, entonces cuando iba a nacer la Facultad de Biología, el doctor Eduardo Aguirre Pequeño me habló, me dijo que si quería dar clases y me dieron una clase en Biología; luego en la Escuela de Trabajo Social el que pusieron de director era un estudiante que había sido compañero mío en la Escuela de Medicina y yo le solicité que si me daba una clase y me la dio, por eso tenía muchas clases porque era de lo que vivía.

Usted fundó el Departamento de Fotografía en la Facultad de Medicina, ¿cómo se logró?

Siempre había sido aficionado a la fotografía, me gustaba tomar fotografías y aprendí a revelar. Cuando era estudiante de Medicina empezaron a salir los rollos de transparencias y yo sabía hacerlas. En la Facultad de Medicina encargaban muchos dibujos para la enseñanza de los músculos y de los huesos, entonces le dije al director que en lugar de pedir que hagan tantos dibujos, yo podía tomar del libro las transparencias y luego que las vieran en una pantalla, que no costaban mucho. Le dije que sabía revelar, sabía imprimir y sabía hacer todas esas cosas, que por qué no poníamos un departamento y me dijo el director: “¿usted lo puede hacer?”, “sí”,

“entonces hágalo”. En la Facultad había un escusado y un baño que casi no se usaba porque estaba en donde estaba el patio, quitamos todo lo que estaba ahí y en ese cuartito se hizo el primer laboratorio de fotografía.

¿Estaba nada más usted?

Invité a un amigo mío, que era compañero de la Facultad de Medicina, que se llamaba Alfredo Cavazos, que acaba de morir; a él le gustaba la fotografía y lo invité. A mí me pagaban como 30 pesos o algo así, y a él no le pagaba, nada más la oportunidad de aprender y hacerlo.

¿Y le compraron equipo?

Me compraron un equipo para copiar, me compraron un equipo para revelar, pero era muy poquito equipo.

¿Eso fue antes o durante su labor en el Departamento de Fútbol Americano?

Fue durante, y además daba clases, me hacía garras, pero lo podía hacer.

¿Cuáles considera fueron sus logros?

Bueno, pues que el licenciado Rangel ordenara que hubiera un departamento de fútbol americano, que el equipo se llamaran Tigres, que sus colores fueran azul y oro, que hubiera vestidores exclusivamente para el equipo de fútbol americano que los mandé a hacer en el campo de bachilleres.

Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL

El Centro, adscrito a la Secretaría de Extensión y Cultura, será el repositorio de la memoria documental y gráfica de la institución como parte integrante de su patrimonio histórico. Una de sus labores es la recopilación de variada documentación emanada de las escuelas y facultades, así como de los institutos, centros de investigación y en general de las dependencias que integran la UANL y den testimonio de las tareas sustantivas de la institución como son la docencia, la investigación, la difusión de la cultura y la promoción del deporte. Las piezas y/o unidades documentales que recibe este centro incluyen:

- **Folletos y pliegos impresos**
Libros, informes, folletos, publicaciones bibliohemerográficas y documentos
- **Materiales gráficos impresos**
Catálogos, invitaciones, programas de mano, pósters y carteles
- **Materiales audiovisuales**
Videograbaciones, películas y grabaciones sonoras
- **Recursos visuales en formatos físicos y virtuales**
Fotografías en papel, negativos en 35 mm, diapositivas y digitales conservadas en cualquier tipo de soporte



En sus funciones de promover y recuperar la memoria histórica, así como difundir el conocimiento amplio y crítico del pasado, edita el boletín mensual de divulgación histórica *Memoria Universitaria*.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Los materiales se reciben en la planta principal de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Ave. Alfonso Reyes No. 4000 Nte., Col. Regina, C. P. 64290, Monterrey, N. L., México.
Tel.: (81) 8329-4265.



CASA UNIVERSITARIA DEL LIBRO

REFUGIO DE TODOS PARA LA CULTURA

Ven y conoce las instalaciones del nuevo recinto cultural de la UANL, donde podrás disfrutar de todo un mundo acerca del libro a través de las diferentes actividades que tenemos para ti, como talleres, conferencias y mesas redondas dentro de la casa o en el espacio al aire libre. Nuestra librería cuenta con una variedad de títulos y espacios confortables que invitan a la lectura.

¡VISÍTANOS!

LIBRERÍA / ARTE

Padre Mier 909 pte. esquina con Vallarta

Martes a sábado: 10:00-19:00hrs./ Domingos: 10:00-14:00hrs./ Lunes: cerrado

Entrada libre/ Zona Wireless / Estacionamiento gratuito por la calle Vallarta

Mayores informes: 8329-4126 y en publicaciones@uanl.mx / casadellibro@uanl.mx

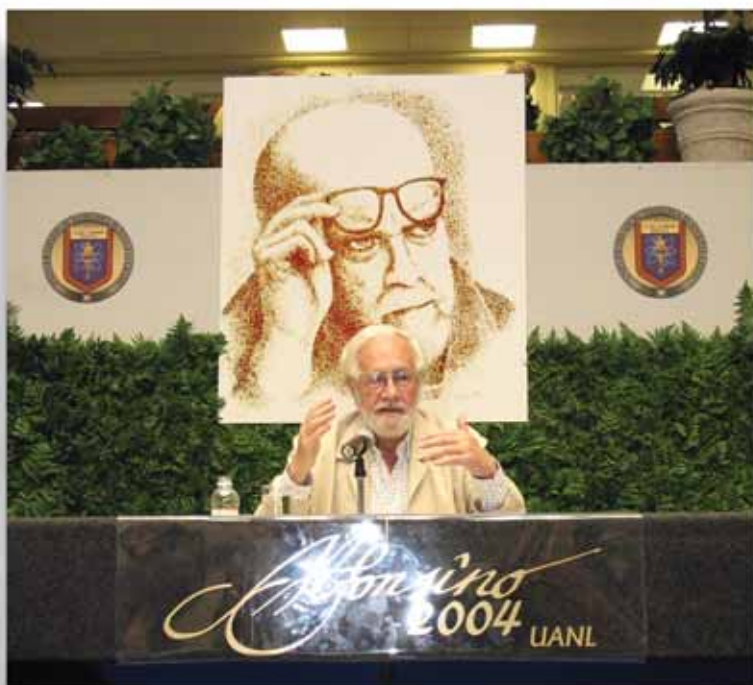


Casa del Libro UANL



[casa_libroUANL](https://twitter.com/casa_libroUANL)





IMÁGENES DE DOS PRESENCIAS DE TOMÁS SEGOVIA EN LA UNIVERSIDAD. ARRIBA, DURANTE SU PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL ALFONSINO 2004 CON LA LECTURA POÉTICA DE SU ANTOLOGÍA POESÍA 1943-1999, REALIZADA EL 24 DE MAYO, EN LA QUE INCLUYÓ "COMO TODOS", PRIMER POEMA ESCRITO TRAS SU CONVALECENCIA.



AQUÍ ABAJO, EN EL MARCO DEL ANIVERSARIO 30 DE LA CAPILLA ALFONSINA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA, EL 23 DE NOVIEMBRE DE 2010, SE LE RINDIÓ UN HOMENAJE, ADEMÁS DE PARTICIPAR EN LA MESA REDONDA "ALFONSO REYES TRADUCTOR: LA TRADICIÓN DE TRADUCIR POESÍA".



SUCEDIÓ EN DICIEMBRE

13/dic./1985. El Consejo Universitario sugiere realizar modificaciones al Reglamento de Reconocimiento al Mérito Universitario con el fin de dejar claramente establecidos los requisitos a cubrir para el otorgamiento de las siguientes distinciones: la Medalla “Alfonso Reyes”, el grado de Doctorado *Honoris Causa* y los reconocimientos de Maestro Emérito y Mérito Académico.

13/dic./1955. Con *La Raza*, *Nanette* y *la Casa*, presentada en el teatro Florida, la Revista Musical Universitaria, dirigida por Rolando Guzmán y administrada por Leobardo Lozano, alcanza 25 representaciones en su historia con un total de nueve obras escenificadas a lo largo de cinco años. El libreto de José Luis Arroyave, canciones de Gonzalo Tijerina y coreografía de Joaquín Vázquez, gira en torno a una casa de asistencias con los sucesos y enredos de la vida estudiantil.

18/dic./1933. Como parte del programa de festejos de la apertura de la Universidad de Nuevo León, se presenta en el teatro al aire libre “Juan Ruiz de Alarcón” de la plaza 27 de septiembre, el drama nacional Liberación del profesor Orozco, quien narra los momentos culminantes de la vida del pueblo mexicano, desde la fundación de Tenochitlán hasta la actualidad. La función estuvo a cargo de la Misión Cultural de la señora Castillo Ledón.

27/dic./1961. Para evitar la venta de terrenos pertenecientes a la Universidad para cubrir sus compromisos, el Gobernador del Estado Eduardo Livas Villarreal cancela la deuda por valor de seis millones 248 mil pesos contraída por Patrimonio de Beneficio Universitario –mediante empréstito hecho por el Estado–, al llevar a cabo las obras de pavimentación, urbanización y hermoseamiento de los terrenos rescatados al río Santa Catarina, incluyendo la avenida Constitución.

En el primer aniversario de su deceso

1960 INAUGURAN JARDÍN ALFONSO REYES

31 DE DICIEMBRE. Al cumplirse el primer año del fallecimiento de don Alfonso Reyes es inaugurado el parque público “Jardín Alfonso Reyes”, construido por el Ayuntamiento de Monterrey y el Gobierno del Estado en las faldas del cerro de La Silla, a donde se proponen trasladar sus restos mortales como tumba definitiva. Asisten su viuda, Manuelita Mota y su hijo Alfonso Reyes Mota, quienes escucharon la voz del escritor mediante una grabación hecha en vida sobre la Visión de Anáhuac, su biografía a cargo de Francisco Valdés Treviño, director de Acción Cívica del municipio, y la declamación del poema “Sol de Monterrey” por Homero Garza. El gobernador Raúl Rangel Frías, acompañado del Rector Joaquín A. Mora y el alcalde Rafael González Montemayor, develó la placa alusiva.



Por su labor humanitaria

1972 RECIBE AGUIRRE PEQUEÑO PREMIO LUIS ELIZONDO

12 DE DICIEMBRE. El doctor Eduardo Aguirre Pequeño recibe el Premio Humanitario Luis Elizondo 1972 en una ceremonia realizada en el despacho del Gobernador Luis M. Farías, quien destacó que el premiado “entregó su esfuerzo y arriesgó su vida para conocer la verdad”. El universitario consideró la distinción como un extraordinario estímulo para seguir trabajando a favor de la educación, la ciencia, la técnica y la cultura. Asisten al acto el filántropo don Luis Elizondo, el Rector del ITESM, Fernando García Roel y el Director de la Facultad de Biología, José Castillo Tovar.

BIBLIOGRAFÍA UNIVERSITARIA



Medio Siglo. Crónica de los primeros 50 años de fútbol americano en el noreste de México

ING. CAYETANO GARZA GARZA
S.P.L., 1998

El más completo y detallado compendio de resultados, crónicas y nóminas de los equipos participantes de este deporte. Dividido en dos voluminosos tomos (1896-1959 y 1960-1969). Destaca desde su organización en Nuevo León en 1942, los actuaciones de los universitarios a través de la liga intermedia, mayor, juvenil y seis hombres. Esta obra es debida al apoyo de un equipo de la Dirección General de Deportes y la Facultad de Organización Deportiva.

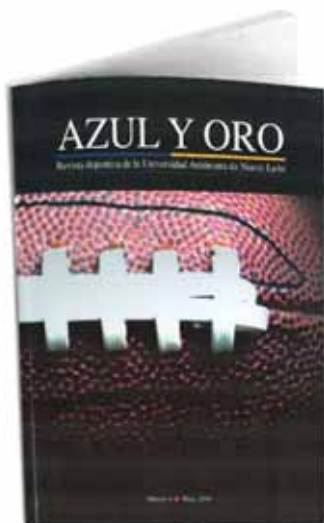
21.5 x 31 cm / 415 pp.

Azul y Oro. Revista deportiva de la Universidad Autónoma de Nuevo León

NÚMERO 4, MAYO 2010

Edición conmemorativa al campeonato nacional obtenido por Auténticos Tigres en 2009 que incluye no sólo resultados, *rosters* de jugadores y entrenadores y abundantes fotografías a color, sino una reseña histórica del equipo y de la cancha de bachilleres, así como imágenes del recuerdo.

24.5 x 33 cm / 78 pp.



Campeones nacionales. Calendario 2012

Las fotografías a color se acompañan con información de los resultados de la campaña invicta de 2011, referencia a jugadores claves como Santiago Maltos, Carlos Escamilla, Armando González Colomer y Héctor Corrales, el balance de la era de Pedro Morales y datos estadísticos que permiten visualizar la dimensión de su logro que se enmarca dentro del llamado “Año del Tigre”.

29 x 44 cm

2011

En un dramático juego el equipo felino se proclamó campeón de la Liga Mayor y cobró revancha, luego que en el 2010 Pumas los derrotó en la final.



Auténticos Tigres recupera campeonato

El equipo de Auténticos Tigres se coronó de manera invicta como campeón de la Conferencia del Centro de la ONEFA, al vencer en la final a los Pumas de la UNAM por marcador de 16-15 ante un estadio Universitario completamente lleno de aficionados. La jugada clave del encuentro provino de la defensiva felina al impedir una conversión de dos puntos que hubiera dado el triunfo a los capitalinos a 40 segundos de terminar el partido, luego de haber anotado mediante un pase de 34 yardas de Bruno Márquez al receptor Alan Rosado. Las anotaciones de los felinos fueron mediante envío de Roberto Vega a Héctor Miguel Corrales, acarreo de una yarda de Joaquín "Borrado" González y gol de campo de José Maltos. Por los unamitas Mauricio Morales acertó tres goles de campo. El capitán Armando González Colomer recibió el trofeo al jugador más valioso parte del Salón de la Fama del Fútbol Americano en México. Por tercera ocasión se repitió la final en la conferencia, cobrando ahora Tigres la revancha del 2010, siendo el segundo título de Pedro Morales como *head coach* y el cuarto del conjunto universitario en su historia.

10 de noviembre

RECONOCEN ESFUERZO DE LA DELEGACIÓN

En la sala de Usos Múltiples de la Dirección General de Deportes de la UANL, el Rector Jesús Ancer Rodríguez entregó un reconocimiento a los alumnos de la Máxima Casa de Estudios por su destacada participación en los Juegos Panamericanos celebrados en Guadalajara, del 14 al 30 de octubre. La delegación felina sumó 16 medallas: cinco de oro, cuatro de plata y siete de bronce.



28 de noviembre

RECIBE UANL PREMIO POR EXCELENCIA DEPORTIVA

La Universidad Autónoma de Nuevo León fue reconocida en la categoría de Excelencia Deportiva por sus logros en el año como parte de la entrega de los reconocimientos otorgados por el Gobierno del Estado de Nuevo León a través del Instituto Estatal de Cultura Física y Deporte. Este galardón lo recibió Jaime César Vallejo, titular de la Dirección General de Deportes de la Máxima Casa de Estudios. Entre los universitarios que obtuvieron el Premio León 2011 en su XI edición destaca la gimnasta Ana Estefanía Lago Serna (foto), quien lo recibió en el rubro de mejor atleta juvenil individual; el karateca Homero Morales Carrillo como el mejor atleta de primera fuerza individual; Jair Israel Hernández Contreras como el mejor atleta paralímpico juvenil; y el volibolista Pedro Rangel, como mejor deportista de conjunto. Los Leones fueron entregados por el Gobernador Rodrigo Medina de la Cruz en ceremonia realizada en el Gran Salón Ancira.



13-20 de noviembre



BRILLA DELEGACIÓN FELINA EN PARAPANAMERICANOS

El contingente de seis atletas aportados por la UANL a la delegación mexicana que asistió a los Juegos Parapanamericanos de Guadalajara 2011, brilló intensamente en la justa continental. Arturo Lárraga de 21 años de edad cosechó tres medallas de plata en natación en las pruebas de 100 metros libres S9, 100 metros mariposa S9 y relevos libres 4x100 34pts, además de dos de bronce en 400 metros libres S9 y relevos 4x100 combinado 34 pts. Norberto Zertuche Rodríguez, estudiante de la Facultad de Organización Deportiva, logró la medalla de plata en la prueba de lanzamiento de disco F35/36 y bronce en la carrera de cien metros planos T36 en la modalidad de parálisis cerebral. Jair Israel Hernández Contreras de la Preparatoria No. 16, se ubicó en la cuarta posición en el lanzamiento de disco F37/38. Rodolfo Villarreal Cárdenas, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación (foto), participó en boccia individual categoría BC4, quedando en tercer lugar de su grupo al ganar uno, contra el competidor estadounidense, y perder dos encuentros ante los brasileños. También vio acción Laura Daniela Silva Flores en judo en la modalidad de ciegos y débiles visuales y Alfonso Sierra en tenis de mesa en silla de ruedas.

23 de noviembre

PRESENTA PROPUESTAS PARA CAMBIAR A MÉXICO

Resultado del Foro Nacional de Participación Ciudadana en el Proyecto de Nación ha sido el libro *Cambiar México con participación social*, publicado por la UANL en coedición con el Senado de la República y Siglo XXI Editores. Los grandes temas de la agenda nacional son abordados por los máximos exponentes del país en temas como pobreza y desempleo, violencia y delincuencia, destrucción del medio ambiente, falta de oportunidades para los jóvenes, pérdida de la identidad nacional y crisis cultural, participación ciudadana y reforma del Estado, atraso científico y tecnológico ante a la sociedad del conocimiento. El libro fue presentado en el Aula Magna "Fray Servando Teresa de Mier" del Colegio Civil Centro Cultural Universitario.

Obituario

7 de noviembre

Tomás Segovia

Nacido en Valencia, España, en 1927, el poeta, ensayista, narrador y traductor considerado uno de los más grandes y completos artistas de nuestra lengua, falleció a los 84 años de edad. Siendo adolescente, como parte del exilio español que emigró durante la dictadura franquista, llegó a México donde dio cursos en El Colegio de México y otras universidades, además fue profesor de la Universidad de Princeton y director de revistas americanas y europeas y acreedor de importantes premios. Segovia fue un poeta cercano a la



UANL. En diversas ediciones de la revista *Armas y Letras* publicó poemas, siendo su última colaboración en el número 68. En la revista *Deslinde* número 7 de la Facultad de Filosofía y Letras de enero-abril de 1984, apareció la entrevista "Límites y contingencias" realizada por el maestro Carlos Arredondo. En comunicado, la Capilla Alfonsina lamentó el fallecimiento del "entrañable amigo"; y la revista *Armas y Letras* hizo lo propio en su cuenta de facebook.

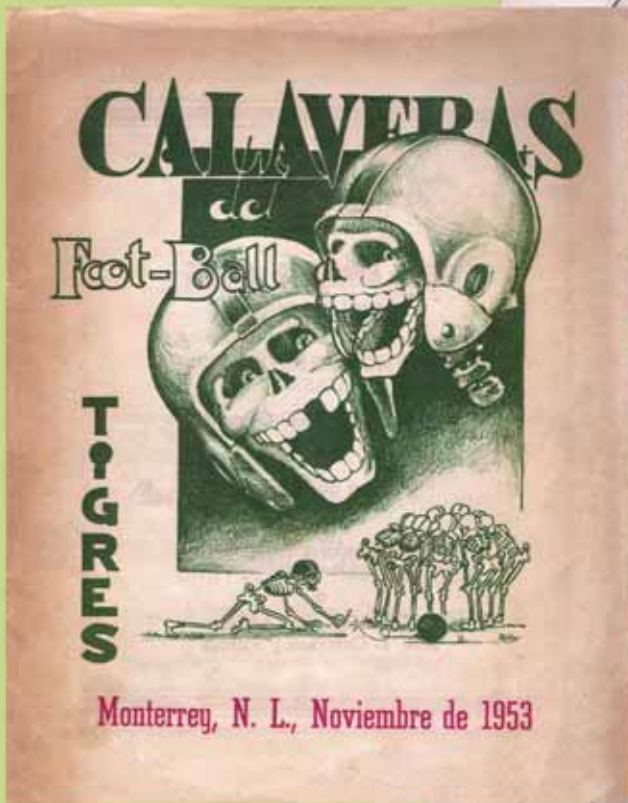
28 de noviembre

Juan Antonio Balli González

Nació en Reynosa, Tamaulipas, el 6 de julio de 1928. Cursó la preparatoria en el Colegio Civil y la carrera en la Facultad de Ingeniería Civil, de cuyo Consejo Consultivo Externo era integrante. Graduado en 1950, fundó una serie de empresas relacionadas con la construcción, desarrollos inmobiliarios y servicios, entre ellas Desarrollo y Construcciones Urbanas (Dycusa), una de las más importantes de la República

Mexicana. Entre sus obras destacan Cintermex, el Aeropuerto Internacional de Monterrey, el Hospital General de Zona No. 21 del IMSS, la línea 2 del metro subterráneo, la cortina Rompépicos, el canal del Paseo Santa Lucía, el Parque Fundidora y la Torre Administrativa. Fue director de Obras Públicas en los gobiernos de José S. Vivanco y Raúl Rangel Frías. Jugó con Tigres de fútbol americano. En 2007 recibió el reconocimiento Caballero Tigre por la Fraternidad Tigre. Presidente de la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción.





Editado por el Departamento de Futbol Americano de la Universidad, el 2 de noviembre de 1953 aparecieron las calaveras de los personajes involucrados en el equipo de Tigres, desde el rector Raúl Rangel Frías, el jefe de la dependencia, Edmundo Mendoza, hasta entrenadores y jugadores. El redactor era José Ángel Rendón y los dibujantes Víctor Manuel Robles, Franklin Fernández, Francisco Silva y Gerardo Martínez, además de un grupo de colaboradores donde estaba Rubén Barragán.

