

BOLETÍN DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN
Y ARCHIVO HISTÓRICO DE LA UANL

MEMORIA

universitaria

**La construcción
de la Biblioteca
"Raúl Rangel Frías"**

**El Dr. Porfirio Tamez
y la bibliotecología**

contenido

[LA VIDA Y EL TRABAJO DE LA UANL EN EL TIEMPO]

SEPTIEMBRE DE 2015

AÑO VI / NÚMERO 68

3



La construcción de la Biblioteca "Raúl Rangel Frías"

ERIKA FLOR ESCALONA ONTIVEROS

10



El Dr. Porfirio Tamez Solís y la bibliotecología

18

Designa Junta de Gobierno nuevo rector a Rogelio Garza



19

Inauguran Polideportivo en Linares



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN®

Una publicación de la Universidad Autónoma de Nuevo León

MC Rogelio G. Garza Rivera
Rector

MA Carmen del Rosario de la Fuente García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Lic. Antonio Ramos Revillas
Director de Editorial Universitaria

Lic. Humberto Salazar Herrera
Director de Humanidades e Historia

Lic. Edmundo Derbez García
Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL

Lic. Edmundo Derbez García
Editor Responsable

Paula Martínez Chapa, Magda Isabel Hernández Garza y Cruz Bravo (investigación), Maricela Beltrán Ríos (asistente), Jacob M. Rodríguez
Redacción

Alejandro Derbez García
Diseño

Jesús Gerardo Dávila, Efraín Aldama Villa, Juan Ramón Garza Guajardo, Narce Dalia García Partida, Juan Pablo Castro, Angélica Garza M.
Colaboradores

Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL
Circulación y administración

BOLETÍN DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO HISTÓRICO DE LA UANL MEMORIA UNIVERSITARIA, Año VI, No. 68, septiembre de 2015. Fecha de publicación: 15 de septiembre de 2015. Revista mensual editada y publicada por la Secretaría de Extensión y Cultura a través del Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL. Domicilio de la publicación: Alfonso Reyes 4000 norte, planta principal de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: + 52 81 8329-4000, Ext. 6578 y 4265. Impresa por: Imprenta Universitaria, Ciudad Universitaria s/n, San Nicolás de los Garza, N. L., México, C. P. 66451. Fecha de terminación de impresión: 10 de septiembre de 2015. Tiraje: 1,000 ejemplares.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Boletín del Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL Memoria Universitaria otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2010-071509450100-106, de fecha 15 de julio de 2010. Número de certificado de licitud de título y contenido: 14,975. ISSN en trámite. Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: en trámite.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores.

Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

Impreso en México
Todos los derechos reservados
© Copyright 2015

memoriauanl@uanl.mx
cedah@uanl.mx

La construcción de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”

La Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías” llegó a su vigésimo año de existencia. En este tiempo el espacio para la divulgación de la ciencia, cultura y humanidades ha logrado las cifras significativas de 17 millones 569 mil 996 usuarios presenciales y 79 millones virtuales, para concretar lo que en un inicio se pensó: “una biblioteca a la altura de lo que merece Nuevo León y de lo que merece nuestra Universidad”. Aquí, una reseña histórica de su construcción.

POR ERIKA FLOR ESCALONA ONTIVEROS

A finales de 1991 la Universidad Autónoma de Nuevo León inició estudios para comprender cuáles eran sus necesidades más apremiantes. Entre las tareas que se realizaron en este sentido fue cuestionar sobre el tema a la comunidad universitaria. Las primeras conclusiones arrojaron distintas opiniones, las cuales poco a poco se fueron unificando a la idea de obtener más espacios culturales, entre lo más solicitado por los universitarios fue una biblioteca, idea que terminó por adoptarse.

Como el proyecto se incorporó a los programas de modernización educativa que se estimulaban desde el Gobierno de la República, se manejaba la idea de llamar a la biblioteca como “Solidaridad”, igualmente se manejaron los nombres de “Magna” y “Presidencial”.

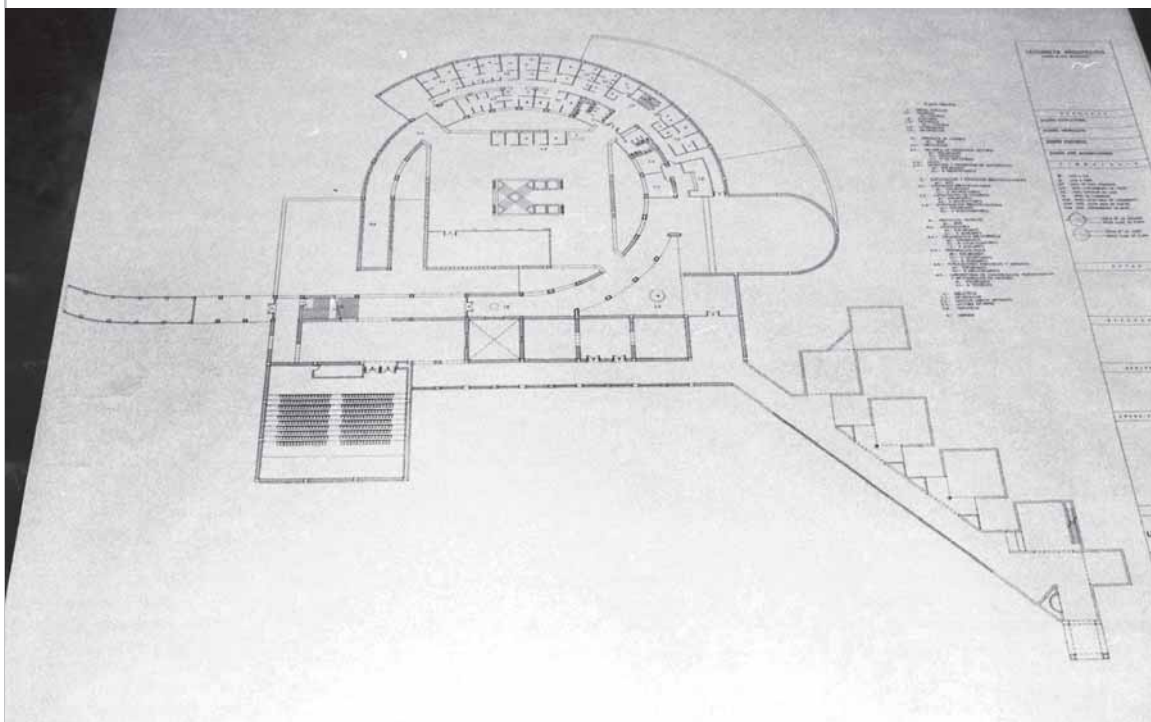
Para vigilar este punto y todos los demás referentes a su construcción se designó una

comisión, la cual estaba encabezada por Porfirio Tamez Solís, quien en ese momento fungía como director de la Biblioteca Universitaria Capilla Alfonsina.

La Rectoría, dirigida por Manuel Silos Martínez, aprovechó la visita del presidente Carlos Salinas de Gortari a Ciudad Universitaria, en mayo de 1992, para negociar apoyos económicos con el Gobierno Federal, los cuales le fueron concedidos; con esto se fue definiendo el rumbo que tomaría el proyecto.

En mayo de 1993 ya se tenía determinado el lugar en donde sería edificada la biblioteca, eligiendo el terreno aledaño a la ciclopista en el Parque Niños Héroe que, hasta entonces, era ocupado para distintas actividades, entre ellas la Feria de Monterrey y que fue donado por el Gobierno del Estado a la Universidad.

El gobernador Sócrates Rizzo García, durante el Simposio Internacional de Diseño, celebrado en la Facultad de Arquitectura, declaró al respecto:



El edificio, levantado en un terreno de 12 mil metros cuadrados, tendría siete niveles y un sótano.

“me sumo a las gestiones que el rector Manuel Silos ha hecho al Gobierno Federal para que se inicie la construcción de una biblioteca a la altura de lo que merece Nuevo León y de lo que merece nuestra Universidad”.¹

Los medios de comunicación acogieron el nombre de Solidaridad y Magna, y ya se referían a ella como la biblioteca más importante del país debido a que, según las características que se mencionaban, sería la biblioteca más grande de América Latina y también a que se estaban efectuando diálogos con la Red Estatal de Bibliotecas para que cubriera las necesidades de la Universidad y de otras instituciones con las que se realizarían convenios. Para la erección del inmueble se destinaron 48 millones de pesos, mientras que para el equipamiento de todo el edificio se consignaron 20 millones.

El edificio, levantado en un terreno de 12 mil metros cuadrados, tendría siete niveles y un sótano que permitiría brindar servicio a los estudiantes de la UANL, y a su vez a usuarios externos, con 13 salas, 11 fondos bibliográficos con un aproximado de 85 mil 500 volúmenes, un archivo sobre las actividades realizadas en el sexenio de Carlos Salinas y un auditorio. Con todo esto debería ser “un centro de información muy

completo donde se presentarán exposiciones de arte, pinturas, colecciones especiales”.²

Desde el primer momento se establecieron convenios de colaboración con distintas instituciones, entre ellas con la Red de Bibliotecas, el cual fue pactado con representantes de Virginia Tech Library System y de Hewlett Packard, con el que buscaban conectar todas las bibliotecas de la UANL, las del estado y además tener un acercamiento con la Red Nacional de Bibliotecas.³

El equipo dedicado a la planeación y avance del proyecto contactó con la Firma de Arquitectos Legorreta, dirigida por Ricardo Legorreta, para que se encargara de lo relacionado con el proyecto. En el diseño trabajó directamente Ricardo Legorreta y su hijo Víctor Legorreta, acompañados de los arquitectos Armando Chávez, José Vigil, Héctor Cavazos y los ingenieros Guillermo Canales y Jesús Estupiñán.

En poco tiempo se mostró lista la maqueta de la biblioteca que concentraría la mayor y más actualizada bibliografía, así como la mejor tecnología y los métodos más innovadores de almacenamiento, como los discos compactos, que podrían ser utilizados a partir de junio de 1994, fecha en que se planteó inaugurarla.⁴



Adquisiciones y equipamiento

Originalmente se estableció que la biblioteca fungiría como sala-museo, para esto la Universidad Autónoma de Nuevo León trabajó en integrar un acervo artístico que incluyera principalmente colecciones de artistas provenientes del noreste del país. Para enero de 1994 se contaba con la comisión encargada de determinar a “los creadores de la región, a quienes se encargarán obras pictóricas, escultóricas, cerámica y textil”.⁵

Las obras que se buscaban exhibir serían de estilos libres, desde luego deberían contar con una característica en específico, tener formatos “delimitados por las necesidades arquitectónicas del inmueble, diseñado por Legorreta”, para dar “ambientación en interiores y exteriores del inmueble y al mismo tiempo, mostrará la influencia artística del noreste mexicano” y permitir así “apreciar al proyecto de la Biblioteca Magna como un proyecto cultural y no meramente bibliotecario”.⁶

Por otro lado, la adquisición de los acervos bibliográficos fue más lento, en abril se obtuvo la biblioteca de Santiago Roel Melo,⁷ para mayo se sumó uno de los fondos más importantes, el conformado por la biblioteca Abelardo Leal que



La Firma de Arquitectos Legorreta, dirigida por Ricardo Legorreta, se encargó de lo relacionado con el proyecto. Maqueta de la biblioteca.

constituiría la Sala de Asuntos Políticos, compuesta por “documentación, estructura y difusión de los diferentes partidos políticos”, la cual formaba parte de los acervos de la Capilla Alfonsina.

Debido a los diferentes materiales que se estaban adquiriendo Porfirio Tamez advirtió que “su funcionalidad será un gran reto para la Universidad Autónoma de Nuevo León, el cual estará integrado por un personal de 70 empleados altamente especializados en biblioteconomía, informática, ciencia política y cultura en general”.⁸



La primera etapa de construcción comprendió las obras de excavación. Para ese momento el Gobierno Federal tenía aportados 15 millones pesos. En ambas páginas, visita a las obras.

Importantes fondos bibliográficos y otros de nueva creación fueron dirigidos a la Biblioteca Magna.

Además de este fondo que contiene nueve mil 279 volúmenes, otros siete más de la Capilla Alfonsina fueron dirigidos a la Biblioteca Magna, entre ellos el Fondo UNESCO con mil 609 volúmenes, el Fondo Histórico Ricardo Covarrubias con mil 985 volúmenes, el Fondo Emeterio Valverde Tellez de 13 mil 487 volúmenes, el Fondo Salvador Toscano con dos mil 263 volúmenes, el Fondo Antigua Biblioteca Pública del Estado con cinco mil 578 volúmenes, el Fondo Audiovisual con 405 volúmenes y el Fondo Lutz Brickman de 139 volúmenes.⁹

Aunado a estos fondos se crearon nuevos, el mencionado Santiago Roel, la Hemeroteca, Consulta General y Rodrigo de Llano, sumando un aproximado de 13 mil 200 volúmenes, a los que se añadieron 250 discos compactos con bases de datos.¹⁰

En cuanto al equipamiento en agosto de 1994 se desarrolló un acuerdo con Apple de México para adquirir equipo de computación, el cual fue

firmado por Fernando Román Contreras, director de Sistemas de la UANL, y Carlos Canales Buendía, director general de Apple de México, convenio que favoreció la consolidación de un proyecto de Artes Visuales y la formación de un Club de Informática.¹¹

Etapas de construcción

La planeación del proyecto se enfocó en etapas, la primera se inició el 31 de mayo de 1993 con el banderazo efectuado por el presidente de la República, Carlos Salinas de Gortari, el gobernador Sócrates Rizzo García y el rector Manuel Silos Martínez. Esta primera etapa comprendió las obras de excavación. Para ese momento el Gobierno Federal tenía aportados 15 millones de pesos invertidos en dicha etapa.¹²

La primera fase se concluyó en los primeros días de agosto y de acuerdo a lo declarado por el equipo de planeación a la prensa se estableció que de manera inmediata debía lanzarse la

invitación para las constructoras que aspiraran a participar en el concurso de cotizaciones para la construcción, sin embargo, se presentaron problemas que retardaron la segunda etapa.¹³

En los primeros días de agosto los trabajadores se retiraron de la obra, y comenzó a manejarse la idea de que había tenido frutos la oposición de la Asociación de Ciclismo y otras instituciones para que la obra se realizara. Al siguiente año se desplegaron los mayores problemas con la Asociación de Ciclismo.¹⁴

Al inicio de 1994 se presentaron más complicaciones, puesto que la Asociación de Ciclismo realizó varias manifestaciones de protesta para que retiraran dos mallas ciclónicas que frenaban el paso de los ciclistas y trotadores. Ante tal situación Abel Salinas, presidente de la asociación mencionó: “con mucha tristeza hemos visto que debido a la construcción de la biblioteca se está afectando la ciclopista, es el único lugar seguro y estratégico para competencias y entrenamiento”. Estas circunstancias fueron regularizadas.

A esto se sumaron dificultades, principalmente con aspectos relacionados con los elevadores, debido a que se presentaron contrariedades con los cálculos del edificio y el sistema eléctrico.

Las filtraciones de agua fueron otro problema debido a que durante las excavaciones brotó el líquido proveniente del lago del Parque Niños

Héroes en el área destinada al auditorio, y se temía que continuaran cuando estuviera terminado el edificio. También el agua de lluvia inundó las áreas de excavación en más de 10 ocasiones.¹⁵

De las complicaciones menores estaba la elección del tipo de recubrimiento que buscaban fuera de piedra para evitar pintar constantemente la fachada, eligiendo concreto, tabique para su construcción y ladrillo para el exterior.

A mediados de septiembre se emitió la convocatoria del concurso para que se comenzara la segunda etapa, planeada a iniciar el 1 de septiembre, lo que llevó a definir la idea de que distintas compañías constructoras trabajaran simultáneamente para terminar la biblioteca en el tiempo determinado.¹⁶

En la construcción participaron cinco empresas, entre ellas Leal Construcciones, S. A. de C. V., Constructores Asociados, S. A. de C. V., Constructora URESA, S. A. de C. V., y Construcciones, Asesorías y Servicios, S. A. de C. V.

Estas trabajaron a la par con los miembros de la firma Legorreta, quienes se acogieron al proyecto dividido en tres fracciones: el primero compuesto por el acceso principal y galerías, el segundo por los diferentes pisos con 900 metros cuadrados por cada nivel para los acervos y cinco mil metros cuadrados para salas de lectura y, por último, el auditorio.¹⁷





La funcionalidad de los diferentes acervos bibliográficos adquiridos representó un gran reto para la UANL. En la imagen, personal instalando mobiliario y acervos.

Para mayo de 1994 la construcción tenía 85 por ciento de avance; en ese mes el rector acudió a verificar el progreso de la obra, determinando que sería concluida para el 15 de julio del mismo año, aunque tardó más tiempo de lo previsto, debido a que aún en julio se estaban detallando aspectos finales de construcción.¹⁸

En julio el rector volvió a revisar los avances de la obra acompañado por el gobernador, quien se comprometió a seguir apoyándola económicamente para que se terminara rápidamente.

Últimos trabajos e inauguración

Los avances en la construcción continuaron y el 4 de agosto de 1994 el presidente Carlos Salinas de Gortari viajó para inaugurar varias obras realizadas durante su sexenio, entre ellas la segunda etapa de la Autopista Cadereyta-Reynosa, en Reynosa, Tamaulipas, y después se dirigió al Teatro Fundidora para entregar dos mil títulos de los terrenos de Fomerrey y cinco mil escrituras de casas de Infonavit, además de hacer la entrega de 500 llaves de las mismas; siguió la visita al área de construcción del Museo de Historia Mexicana y posteriormente arribó a los terrenos donde se erigía la Biblioteca Central-Magna Solidaridad.¹⁹

Al término de su visita el presidente mencionó respecto a la biblioteca: “va a tener la capacidad para almacenar tres millones de libros, y de esta forma ayudar a la educación y formación de los niños y jóvenes del estado”.²⁰ Para este momento no se tenía previsto una fecha para la conclusión de los trabajos ni para la inauguración de la misma.

Antes de su inauguración comenzó a circular la idea de cambiar el nombre de la Biblioteca Central-Magna Solidaridad por el de Raúl Rangel Frías a manera de homenaje *post mortem*, por su papel destacado en la universidad y en el estado, sin embargo, este nombre se le asignaría posteriormente.²¹

Hacia mediados de octubre Ricardo Legorreta supervisaba personalmente el desarrollo de la construcción, y durante su estancia afirmó que faltaban sólo unas pocas semanas para la culminación de los trabajos. En noviembre el Ejecutivo del estado hizo el anuncio de que la construcción estaba prácticamente terminada, sólo faltaban pocos detalles y esperaban inaugurarla en la visita del presidente, el 29 de noviembre de 1994, fecha en que celebrarían la inauguración de más obras, entre ellas, el Hospital Regional de Especialidades del IMSS No. 34; el Museo de Historia Mexicana; la segunda etapa del Metro, la restauración del Barrio Antiguo, la



El 29 de noviembre de 1994 el presidente Carlos Salinas de Gortari realizó el corte del listón.

primera etapa del Paseo Santa Lucía y la Plaza 400 años.

Los trabajos en la biblioteca continuaron por la mañana del día de la llegada del presidente. A las 17:30 horas estaba planeado el arribo de las autoridades para el corte del listón, develación de la placa y recorrido por las instalaciones.

Aunque la inauguración de la biblioteca fue en noviembre de 1994, se anunció con anterioridad que entraría en funciones hasta el siguiente año.

Apertura

En enero de 1995 la biblioteca continuaba sin un director, pero se designó a Jesús Quiroga como administrador, a Fernando Román como encargado del auditorio, ya que estaba siendo rentado para variados eventos; a Porfirio Tamez Solís a cargo del área de bibliotecología y a José Luis Esquivel en relaciones públicas e imagen.²²

Se pretendía que con el inicio del ciclo escolar el 6 de enero pudiera iniciar su funcionamiento, sin embargo, aún no contaba con el personal necesario, por lo que para el 15 de enero se realizaban visitas guiadas para dar mayor difusión con un recorrido de 30 minutos; en tanto se terminaba el equipamiento y capacitación de los empleados de la biblioteca.

El 25 de septiembre de 1995 se realizó la apertura oficial, en una ceremonia presidida por el gobernador, el rector y Porfirio Tamez Solís, designado como director de la institución.

En el momento de la apertura dos pisos estaban en total funcionamiento y los demás niveles fueron abriendo con el paso del tiempo y la obtención de material, el cual a 20 años de su apertura continúa creciendo.

Notas

¹ *El Norte*, 26 de mayo de 1993; p. 6C.

² *El Porvenir*, 26 de mayo de 1993; p. 1D.

³ *El Diario*, 1 de junio de 1993; p. 4B.

⁴ *Ídem*.

⁵ *El Norte*, 6 de enero de 1994; p. 12D.

⁶ *Ídem*.

⁷ *El Norte*, 13 de abril de 1994; p. 1D.

⁸ *ABC*, 20 de mayo de 1994; p. 4C.

⁹ *El Nacional*, 5 de octubre de 1994; p. 23C.

¹⁰ *Ídem*.

¹¹ Boletín de Prensa, Monitoreo de Radio, programa "Estrellas de Oro", 2 de agosto de 1994.

¹² *Ídem*.

¹³ *El Nacional*, 18 de agosto de 1993; p. 4C.

¹⁴ *El Nacional*, 17 de agosto de 1993; p. 1B.

¹⁵ *Tribuna*, 18 de agosto de 1993; p. 1C.

¹⁶ *El Nacional*, 10 de septiembre de 1993; p. 3C.

¹⁷ *El Norte*, 13 de abril de 1994; p. 1D.

¹⁸ *El Porvenir*, 19 de mayo de 1994; p. 4C.

¹⁹ *El Norte*, 5 de agosto de 1994; p. 1B.

²⁰ *El Diario*, 5 de agosto de 1994; p. 1B.

²¹ *El Nacional*, 7 de octubre de 1994; p. 2C.

²² *El Diario*, 10 de enero de 1995; p. 4C.

Dr. Porfirio Tamez Solís

DESDE SU INGRESO A LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS COMO ALUMNO, SU VIDA HA GIRADO EN TORNO A LOS LIBROS. FUE RESPONSABLE DEL DISEÑO DE LA MAESTRÍA EN BIBLIOTECOLOGÍA, DE LA QUE FUE SU PRIMER COORDINADOR; ADEMÁS DE PRIMER DIRECTOR DE LA CAPILLA ALFONSINA Y DE LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA “RAÚL RANGEL FRÍAS”.

• **Cómo inició en la bibliotecología?**

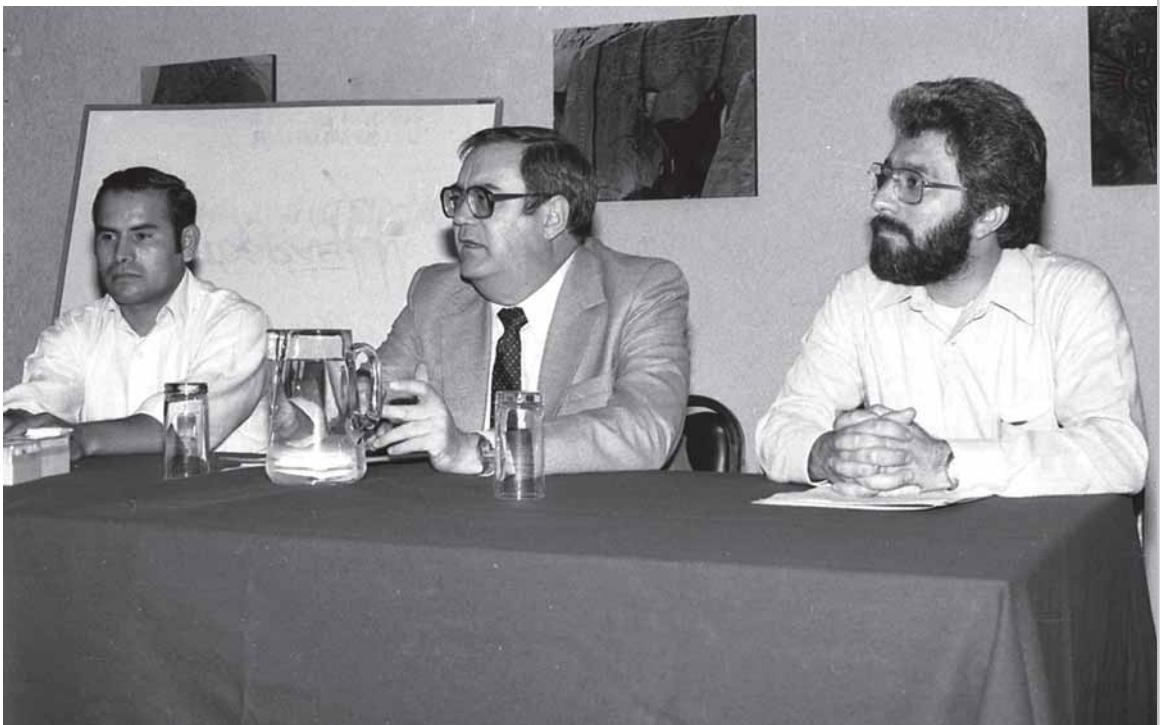
Tengo que remontarme a poco más de 50 años, cuando tuve que dejar la preparatoria por problemas económicos en la familia. La vagancia era una vida muy feliz. Conocí a un grupo coral y despertó mi interés de formar parte de ese grupo, pensando que después definiría lo que quisiera ser en mi vida. Un adolescente de 17 años, en los cincuenta, no era gran problema, era otro el estilo de la sociedad. Y recuerdo que llegué con el director, un hombre con una gran capacidad en la música, compositor, excelente organista. Estaba escuchando a los que queríamos formar parte de ese coro, e iba pasando a toda la gente, sentía temor de que me escuchara dar esa nota. Y me dijo: “da la nota; y él daba las notas y yo trataba de seguirla. De repente me dice: “Porfirio, ¡Ya basta! ¡No es posible! Tiene oído de yunque”. Yo no sabía nada de música y le

dije: “¿y eso es bueno en la música?” Y como él se rió, me dijo: “me has hecho alegre mi momento, formas parte del coro. Pero vas a estar con los bajos en la última fila, en el último lugar, y trata de no cantar muy fuerte”. Y me di cuenta de que la ignorancia podría retribuir. Pensé que había algo de futuro en eso, pero la televisión ya había sido pensada, así que no había posibilidad de hacer nada más.

Después de una experiencia religiosa personal que transformó mi vida, decidí escoger el camino de la educación porque me permitía mejorar en lo personal y contribuir con las personas a mejorar su entendimiento del mundo, a encontrar un lugar y una posibilidad de realización. Y por accidente llegué a la biblioteca de la Facultad de Economía. La señorita Consuelo Meyer, quien fundó la Facultad de Economía, todos le decíamos señorita pero era doctora en Economía, una mujer



El Dr. Tamez Solís contribuyó a diseñar la Maestría en Bibliotecología en la Facultad de Filosofía y Letras, lo que representó una experiencia extraordinaria.



En la Capilla Alfonsina, con el rector Alfredo Piñeyro López en la inauguración de un ciclo de conferencias sobre pinturas rupestres, con la participación del maestro Jesús Osorio Morales, 14 de mayo de 1982.

extraordinaria; y mi trabajo en la biblioteca me abrió un horizonte que no conocía. La biblioteca es, verdaderamente, el sitio que resguarda la memoria de la humanidad. Decidí estudiar bibliotecología, pero no había condiciones para dejar la casa de familia, pero filosofía fue la mejor opción. Me parecía que los contenidos del programa de estudios de filosofía podrían contribuir a consolidar lo que yo estaba aprendiendo, empíricamente, de la bibliotecología. Fui becado por el CONACYT para hacer estudios en esta materia en una pequeña universidad privada, en Cleveland, Ohio, donde era profesor

Porfirio Tamez Solís

Nació el 2 de septiembre de 1949.

Cursó la Licenciatura en Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL, 1968-1973.

Maestro en Ciencias en Bibliotecología con especialidad en Administración de Bibliotecas Universitarias por la Universidad Case Western Reserve en Cleveland, Ohio, EE. UU, agosto de 1974 a diciembre de 1975.

Doctor en Educación Internacional en el Centro de Excelencia de la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Responsable del diseño y primer coordinador de la Maestría en Bibliotecología en la División de Estudios Superiores de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL, junio de 1978 a enero de 1980.

Director de la Capilla Alfonsina Biblioteca Universitaria.

Director de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" de la UANL, desde septiembre de 1995.

Director General de Bibliotecas desde 2004 y Presidente de la Red de Bibliotecas de Instituciones de Educación Superior del Noreste. Maestro por asignatura del Programa de Maestría en Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL, con materias como Administración de Bibliotecas y Centros de Información, Educación Bibliotecológica.

Asesor de estudiantes de posgrado en Maestría y Doctorado.

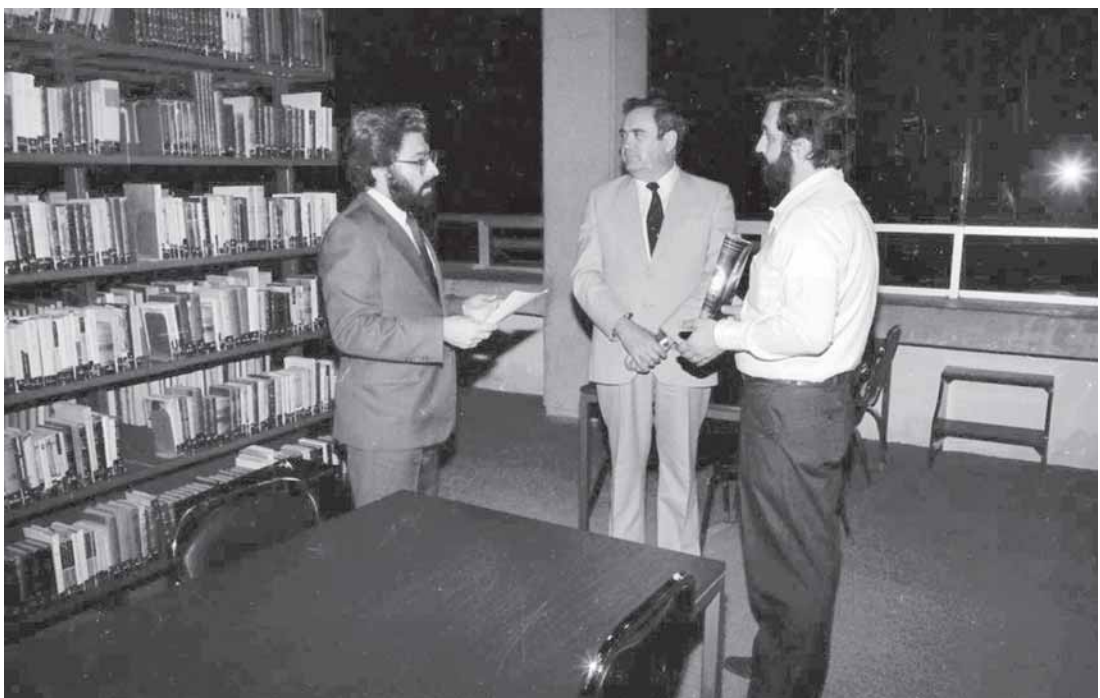
Robert Sheera, uno de los fundadores de la bibliotecología y de la ciencia de la información. Yo no lo sabía del todo, hasta que lo conocí. Era un hombre que padecía de estrabismo. Cuando lo conocí tenía 73 años, era un hombre muy valioso que no solamente aportaba conocimiento en el área de la bibliotecología, sino comunicaba también una sensibilidad respecto al papel que las personas, todas las personas deben desempeñar en la sociedad.

¿Nos podría platicar la historia del Colegio de Bibliotecología?

Después del posgrado, de casarme y de tener dos hijos, me incorporé de nuevo a la Facultad de Filosofía, el director entonces era Tomás González de Luna. Él, Juan Ángel Sánchez y Mario Aguilera, habían sido nuestros profesores en el Colegio de Filosofía, y Tomás me pidió que desarrollara un programa de Maestría en Bibliotecología. Amí me sorprendió eso porque él estaba impulsando la creación de otros colegios aquí en la Facultad pero a nivel de licenciatura; Sociología fue uno de ellos. Lo discutí con Mario Aguilera, que en aquel tiempo era coordinador de Pedagogía y me dijo: "Tiene mucho sentido lo que Tomás te plantea porque no hay profesores para el programa de bibliotecología, es preciso entonces formarlo a partir del programa de maestría en Bibliotecología. Primero se debe formar una planta de profesores que puedan posteriormente encargarse de diseñar el programa de licenciatura". El programa de Bibliotecología lo inició Tomás González, Bernardo Flores era en aquel tiempo el director de posgrado. Fue una experiencia extraordinaria estar gestionando ante la Secretaría de Educación Pública, la aceptación del programa de maestría, su financiamiento, el atraer a estudiantes de otras partes del país. Fue una experiencia extraordinaria. Algunos de los bibliotecarios, los que encabezaban las dependencias en aquel tiempo, probablemente en 1978, participaron del programa de maestría. Pero Juan Ángel Sánchez, quien sucedió en la dirección a Tomás González, tuvo la visión de iniciar el programa de licenciatura en Bibliotecología. Nosotros entendíamos, hablo en plural porque éramos un grupo de colegas universitarios, incluso profesores de la Facultad que no eran de bibliotecología, la necesidad que las dependencias de la Universidad enfrentaban de



El Dr. Porfirio Tamez atiende la visita del Secretario de Educación, Fernando Solana a la Biblioteca Alfonso Reyes, acompañado del gobernador Alfonso Martínez Domínguez.



El Dr. Porfirio Tamez intercambia impresiones con el rector Alfredo Piñeyro López, y con el historiador y humanista Celso Garza Guajardo.

contar con buenas bibliotecas: actualizadas, organizadas, con servicios de información que dieran a los profesores y estudiantes la posibilidad de desarrollar por sí mismos la información. De

esa manera se invitó a Adolfo Rodríguez, uno de mis maestros, a que diseñara el programa de licenciatura en bibliotecología, y los primeros egresados de la maestría en bibliotecología fueron



Inauguración de la Sala “Bertha Villarreal de Benavides-Jaime Benavides Pompa” en el tercer piso de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, 20 de enero de 2011.

“Nosotros entendíamos la necesidad de que las dependencias de la Universidad contaran con buenas bibliotecas: actualizadas, organizadas, con servicios de información”.

los profesores del Colegio. Algo que me hizo pensar en esta situación fue el hecho de entender que la historia no es solamente un conjunto de acciones que se llevan a cabo en un momento de la sociedad para un propósito específico, es la conjugación de los esfuerzos de los profesores, los hombres y mujeres que compartimos este sueño, compartimos esta idea, que nos comprometimos para que el programa de bibliotecología pudiera salir adelante.

¿Cuál es la importancia de las bibliotecas actualmente?

Yo creo que la información representa al día de hoy uno de los productos más importantes de la sociedad. Alfons Cornella, uno de los más importantes científicos de la información del mundo en este momento, en opinión mía, considera que es una mercancía, que se vende y que se compra. Esto para algunos pudiera tener un impacto chocante, hablar de vender la información en el contexto de la Universidad; pero me parece que tenemos que poner los pies en la Tierra, es decir, todos estamos sujetos a esta posición de mercado: desempeñamos una tarea y por eso recibimos un salario; en el caso del manejo de la información, tiene ese impacto, y a veces no somos conscientes de cómo la información tiene un impacto social, mayor del que pudiéramos pensar en primera instancia. En este contexto quisiera recordar la experiencia de la Primavera Árabe, cómo un grupo de jóvenes de un país tercermundista, donde en algunos lugares de ese país no hay agua potable, tenían aparatos móviles de comunicación, y ellos armaron un movimiento que derrocó a un dictador. Todo a partir de la comunicación tecnológica, lo que nos permite señalar que la información puede crear estos ambientes de transformación social. Yo creo que el Colegio de Bibliotecología ha venido transformándose; acabamos de vivir un cambio recientemente, el plan de estudios se actualizó, pero en lo personal me preocupa que no logramos que cambie con la velocidad que se necesita. Y tengo la impresión de que a los alumnos no les enseñamos todo lo que deberían saber, el tiempo que están en el colegio es realmente corto. El problema que tenemos en bibliotecología, no sé si en otras disciplinas también, es que nos acostumbramos a un discurso, y solamente entendemos lo que ese discurso representa, pero en bibliotecología deberíamos tener una visión más global, una visión que nos lleve a entender las necesidades de otras disciplinas. Hace tiempo comenté con Adolfo Castañón, que me preocupa que en bibliotecología no enseñamos a los alumnos a escribir, no estoy hablando de redactar, estoy hablando de escribir para comunicar un mensaje, escribir de tal manera que se impacte al lector. No me esperaba la respuesta del maestro Castañón: “no te preocupes, no conozco una



Fotografía oficial con el personal en el 20 aniversario de la Biblioteca Universitaria “Raúl Rangel Frías”, 28 de septiembre de 2015.

“Yo creo que bibliotecología tiene un gran futuro, porque es una disciplina que trabaja con otras disciplinas.”.

escuela que enseñe a escribir; les enseñan modelos, tiempo, escritores, pero, ¿cuántos escritores egresan de las escuelas?” Yo creo que bibliotecología tiene un gran futuro, porque es una disciplina que trabaja con otras disciplinas. Yo creo que la Facultad de Filosofía ha creado este ambiente que permite esas condiciones de autoevaluación, de manifestar nuestra inconformidad, en el contexto de la Facultad en beneficio de los que estudiamos aquí.

* Texto tomado de su participación en la mesa redonda realizada en la Facultad de Filosofía y Letras de la UANL el 27 de mayo de 2015.



SUCEDIÓ EN SEPTIEMBRE

4/septiembre/1985. Después de ser analizada por la Dirección General de Estudios de Posgrado y la Comisión Académica, se aprueba la solicitud de modificación del plan de estudios de la Maestría en Ciencias Morfológicas de la Facultad de Medicina, así como el cambio del nombre por el de Maestría en Ciencias con especialidad en Morfología.

9/septiembre/1955. El Consejo Universitario aprueba el proyecto formulado por la Junta Directiva del Instituto de Trabajo Social, después de su debido estudio y análisis del plan actual, y presentado por la Dra. Elodia Farauto, en donde pide que se reforme el programa educativo fundamentado en que poseía más materias sobre Ciencias Biológicas que de Sociales y Económicas, las cuales son de mayor importancia para quien se dedica al trabajo social.

10/septiembre/1993. Se aprueba la petición de establecer la Maestría en Finanzas en la Facultad de Economía por el Consejo Universitario. La aprobación se dio después de que la Comisión Académica conoció la solicitud analizada y aprobada por la Dirección General de Estudios de Posgrado, por lo cual debía registrarse ante la Dirección General de Profesiones para la correspondiente expedición de títulos y cédulas profesionales.

14/septiembre/1942. Se realiza la apertura de los cursos universitarios y una solemne ceremonia organizada por el Consejo de Cultura Superior y la Federación de Estudiantes Socialistas en honor de los pueblos, gobiernos y banderas de las Naciones Unidas, asistiendo como invitados de honor autoridades civiles, militares y cónsules.

17/septiembre/2005. Como parte de los festejos del 72 Aniversario de la UANL, se lleva a cabo la inauguración de la Unidad Linares de la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica "Álvaro Obregón". Con esta nueva unidad, la UANL prepara estudiantes con formación técnica en las diversas áreas que ofrece el plantel para el sector productivo del sur del Estado.

Actual edificio de Físico-Matemáticas

1970 SE INAUGURAN LOS LABORATORIOS CENTRALES DE FÍSICA

12 DE SEPTIEMBRE. Se inauguran los Laboratorios Centrales de Física por el Secretario General de Gobierno, Napoleón Cantú Serna. El edificio, diseño arquitectónico de Jaime H. Garza Ruiz, poseía una capacidad de 500 alumnos y constó de tres pisos; en la planta baja se ubicaron los laboratorios de Física I y el área administrativa; en el segundo piso había trece cubículos para maestros, sala de maestros, biblioteca, sala de cálculo y los laboratorios de Óptica con espectrómetro, rayo láser y sistema óptico y Física III, mientras que en el tercer piso se encontraron el de Física del Estado Sólido, Física Nuclear y Atómica y Termodinámica y aulas audiovisuales. Esta construcción tuvo un costo de \$3, 680,000.00. Sin embargo, cabe destacar que tiempo después este edificio cambiaría de nombre para ser la sede de la Facultad de Ciencias Físico-Matemáticas.

Lanzan alumnos pliego petitorio

1938 ESTALLA HUELGA EN LA ESCUELA DE BACHILLERES

30 DE SEPTIEMBRE. Los estudiantes Carlos Sierra Ramos, Ruperto Dávila, Osiris Cantú, Luciano Gutiérrez, Eduardo Elizondo y Abelardo Martínez, constituidos en comité de huelga, declaran el paro de labores en la Escuela de Bachilleres en demanda de la solución de las siguientes peticiones: 1) Que a los alumnos del segundo año que deban materias del primero se les permita tomar el curso completo de su año. 2) Que los alumnos reprobados tengan una oportunidad para presentar las clases que adeudan en el periodo de exámenes de regularización. 3) Que los alumnos que resulten aprobados pasen a ser alumnos regulares del segundo año. 4) Que los alumnos reprobados tengan la obligación de asistir durante el resto del curso a las clases que reprueben. 5) Que los exámenes sean finales y por escrito. 6) Que los catedráticos adquieran su cátedra por oposición. 7) Que los representantes ante el Consejo sean dos con derecho a voz y voto. 8) Que el reglamento de la escuela sea discutido por una comisión mixta integrada por igual número de alumnos y de profesores.

BIBLIOGRAFÍA UNIVERSITARIA



La eterna voz de pueblo que me guía. Informes de gobierno 1956-1961

RAÚL RANGEL FRÍAS
UANL, 2015

Este libro reúne los seis informes de gobierno que presentó como gobernador del estado ante el Congreso local, y que reflejan los resultados de su visión y convicción de que la vía era la educación en todos sus niveles, convertida en obras de infraestructura –carreteras, viviendas, hospitales, electricidad, servicios–, todo encaminado a preparar el camino hacia el conocimiento y el humanismo. Sus informes documentan obras públicas de un gobierno preocupado por el desarrollo humano de un pueblo cuya voz es, sin duda, escuchada y atendida.

ISBN 978-607-8266-63-0

Monumento Tigre UANL. Secuencia fotográfica descriptiva del proceso de la escultura monumental

UANL, 2015

Esta publicación describe de manera detallada a través de imágenes a color y texto el proceso creativo que cristalizó en la creación del símbolo universitario, el Tigre, en una escultura tridimensional de escala monumental en el área deportiva de la UANL, al norte del estadio Gaspar Mass. Incluye desde la iniciativa del rector para dotar a la Máxima Casa de Estudios de su símbolo, las propuestas, la obra ganadora del escultor Juan Carlos Canfield, sus características técnicas, su elaboración, traslado e inauguración durante la apertura de la Universiada Nacional 2015.



Vida estudiantil. La construcción de una imagen universitaria a través de sus símbolos e identidad

UANL, 2015

Esta publicación está dedicada al origen de las identidades deportivas particulares de todas las escuelas y facultades de la Universidad, su historia, antecedentes, anécdotas, hazañas como elemento integrador de la vida estudiantil de los universitarios.

Privilegia la identidad de la UANL, el Tigre, el símbolo más reconocido y querido, para luego hacer un recorrido por las figuras representativas de las distintas dependencias que incluyen una gran variedad de animales, seres mitológicos y personajes, específicamente asociados a grupos autóctonos, a saber, kiowas, jefes apaches, pieles rojas y guerreros aztecas.

2015

Los destinos de la comunidad universitaria serán dirigidos por el Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera, nombrado nuevo rector por la Junta de Gobierno de la UANL.



Designa Junta de Gobierno a Rogelio Garza Rivera como rector

La Junta de Gobierno de la UANL designó como nuevo Rector de la UANL al Ing. Rogelio Guillermo Garza Rivera, para un periodo comprendido del 28 de octubre de 2015 al 27 de octubre de 2018. Garza Rivera tiene una trayectoria de más de cuatro décadas en la Universidad; ha ocupado diversos cargos como la dirección de la Facultad de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (2002-2008), la dirección general del Centro de Innovación, Investigación y Desarrollo en Ingeniería y Tecnología (2008-2009), y la Secretaría General de la Universidad (2009-2015). Tras abrir la convocatoria el 10 de agosto, se inscribieron ante la Junta de Gobierno siete aspirantes a la Rectoría: Eduardo Soto Regalado, Mario Alberto Garza Castillo, Esthela María Gutiérrez Garza, Helio E. Ayala Villarreal, Juan Manuel Alcocer González, Ramón Guadalupe Guajardo Quiroga y Rogelio Guillermo Garza Rivera quienes presentaron su plan de trabajo ante miembros de la comunidad universitaria el 14 de agosto.

28 de septiembre



Celebra 45 años Preparatoria No. 9

La Preparatoria No. 9 cumplió 45 años con la construcción y equipamiento de ocho aulas que ampliarán la cobertura a 800 alumnos más, y la entrega de un microbús para 25 personas. La inversión total de las obras fue de 11.6 millones de pesos. Ana María Gómez Valdés, directora del plantel, recordó que el 2 de septiembre de 1970 la preparatoria inició labores. También se recordó a los ex directores: Arturo Delgado Moya, Jaime César Triana, Ricardo Flores, Rolando Hernández, Armando Hernández, Raúl Torres Vélez, Felipe Garza García y Alejandro Villarreal Dey.

30 de septiembre

CONMEMORA EIAO 85 ANIVERSARIO

La Escuela Industrial y Preparatoria Técnica Álvaro Obregón conmemoró 85 años de vida con la inauguración de cuatro aulas equipadas en la Unidad Guadalupe, además entregó reconocimientos a personal docente y administrativo con 30, 25, 20 y 15 años de servicio. El onomástico reunió a profesores, personal administrativo y estudiantes para entonar las mañanitas y cortar el tradicional pastel. El director Fernando Rodríguez Gutiérrez recordó que la EIAO se inauguró el 4 de octubre de 1930 con una matrícula de 600 alumnos, y hoy cuenta con cinco unidades.



28 de septiembre

BURFF CUMPLE 20 AÑOS DE VIDA

La Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías" celebró 20 años de vida con la inauguración de las exposiciones "Reminiscencias. Imágenes del pasado", de Ana María Pagaza y "Mujeres Iluminadas", de María Elena Rodríguez Yamallel. El doctor Porfirio Tamez Solís, director general de Bibliotecas de la UANL informó que en estos 20 años se tuvieron 17 millones 569 mil 996 usuarios presenciales, 79 millones virtuales, un millón 117 mil 033 consultas de libros, mil 055 cursos de cultura de la informática, 173 exposiciones con la participación de 232 artistas.

7 de septiembre



Inuguran ampliaciones y Polideportivo en Linares

Linares, N. L.- La Facultad de Ciencias de la Tierra inauguró infraestructura por 20.3 millones de pesos que incluyó la construcción y equipamiento del edificio de posgrado y un auditorio con capacidad para 218 personas; también se reubicó la Biblioteca “Dr. Peter Meiburg”. El director Francisco Medina Barrera aseguró que el incremento de la matrícula de licenciatura

y posgrado en los últimos años hizo apremiante estas ampliaciones. “Las áreas inauguradas fueron posibles gracias a la generación de recursos con proyectos de investigación y servicios de atención”, expresó. En la misma gira se inauguró el Polideportivo Tigres Linares, con una inversión de 46.9 millones de pesos, el cual comprende un área de 28 mil 187 metros cuadrados con cancha de pasto natural para practicar fútbol soccer, pista de atletismo de tartán de 400 metros con ocho carriles, cancha de pasto sintético marcada como campo de fútbol americano, cancha de beisbol con superficie de 13 mil 143 metros cuadrados y pista para salto de longitud de 59 metros y fosa de 6x9.50 metros.



2 de septiembre

ENTREGAN AUTOBÚS A DEPORTISTAS

La Fundación UANL, a través de su presidente Raúl Rangel Hinojosa entregó la llave de un transporte estudiantil para uso de los deportistas universitarios, el cual porta los colores de azul y oro, leyendas de la Universidad y 12 estrellas que simbolizan los campeonatos en la Universiada Nacional. El transporte cuenta con motor Scania, carrocería Irizar, 42 asientos reclinables y uno para copiloto; sanitarios para damas y caballeros, y cuatro pantallas de televisión. La inversión fue de 4 millones 895 mil pesos.



1 de septiembre

REMODELA ESPACIOS LA PABLO LIVAS

En la Escuela Industrial y Preparatoria Técnica “Pablo Livas”, se inauguró la remodelación de diversos espacios académicos y administrativos con una inversión de 7.3 millones de pesos. Se trató de dos laboratorios de Tecnologías de la Información y Comunicación, tres talleres de sistemas computacionales, aula de bachillerato general, laboratorios de Química y Física, almacenes y Departamento de Becas; además del acondicionamiento de pasillos y fachadas y aire acondicionado en cada salón remodelado.

3 de agosto



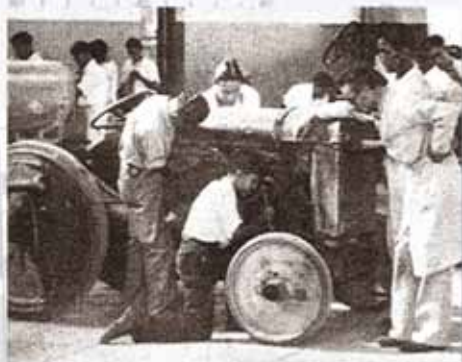
Inauguran nuevos espacios en la Facultad de Agronomía

El semestre agosto-diciembre 2015, dio inicio con un acto donde se inauguraron nuevos espacios en la Facultad de Agronomía consistentes en 12 aulas, 10 cubículos para investigadores y profesores y cuatro laboratorios, ubicados en el tercer nivel del edificio del Campus de Ciencias Agropecuarias en Escobedo, N. L. Para la construcción de los espacios se consideró una inversión de 24 millones de pesos, que incluyó el equipamiento necesario para ellos.

Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL

El Centro, adscrito a la Secretaría de Extensión y Cultura, será el repositorio de la memoria documental y gráfica de la Institución como parte integrante de su patrimonio histórico. Una de sus labores es la recopilación de variada documentación emanada de las escuelas y facultades, así como de los institutos, centros de investigación y en general de las dependencias que integran la UANL y den testimonio de las tareas sustantivas de la Institución como son la docencia, la investigación, la difusión de la cultura y la promoción del deporte. Las piezas y/o unidades documentales que recibe este centro incluyen:

- **Folletos y pliegos impresos**
Libros, informes, folletos, publicaciones bibliohemerográficas y documentos
- **Materiales gráficos impresos**
Catálogos, invitaciones, programas de mano, pósters y carteles
- **Materiales audiovisuales**
Videgrabaciones, películas y grabaciones sonoras
- **Recursos visuales en formatos físicos y virtuales**
Fotografías en papel, negativos en 35 mm, diapositivas y digitales conservadas en cualquier tipo de soporte



En sus funciones de promover y recuperar la memoria histórica, así como difundir el conocimiento amplio y crítico del pasado, edita el boletín mensual de divulgación histórica *Memoria Universitaria*.



UANL

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Los materiales se reciben en la planta principal de la Biblioteca Universitaria "Raúl Rangel Frías", Ave. Alfonso Reyes No. 4000 Nte., Col. Regina, C. P. 64290, Monterrey, N. L., México.
Tel.: (81) 8329-4265.