

Acervo de las escuelas promotoras de cultura

A partir de 2017, la UANL, a través de la Secretaría de Extensión y Cultura, y su Dirección de Desarrollo Cultural, entregan el Reconocimiento Escuela Promotora de Cultura UANL, con el cual se reconoce a los planteles universitarios que se distinguen por generar un ambiente de apreciación, práctica y difusión de las artes y el humanismo. La convocatoria abierta por primera vez de agosto a octubre de 2017 a las preparatorias y facultades, toma en cuenta cuatro rubros: Programación de actividades, Producción cultural; Infraestructura y Patrimonio artístico. Las dependencias deben documentar su tarea en estos ámbitos formando una carpeta donde incluyen un texto con los objetivos y alcances de sus programas culturales y artísticos, además de anexar carteles y fotografías como evidencia. Un comité dictaminador, integrado por especialistas del área de la cultura y el humanismo en la Universidad, donde participa este Centro de Documentación y Archivo Histórico, evalúa las propuestas y decide, por el alto nivel de trabajo mostrado, a las escuelas que reciben el reconocimiento. Con las dos ediciones realizadas hasta ahora, las de 2017 y 2018, se ha formado un importante acervo con estas carpetas que registra la labor desarrollada de fomento a la cultura y las artes como parte de la formación integral de los estudiantes y como una forma de vinculación con la sociedad. Por iniciativa de la titular de la Dirección de Desarrollo Cultural, Lizbet García Rodríguez, las carpetas han pasado a depósito del Centro de Documentación y Archivo Histórico donde integrarán un fondo dedicado a las artes y la cultura que dará cuenta, al menos de esos años y por el tiempo en que se entregue el reconocimiento, de esta actividad nunca antes registrada de esa forma tan puntual. Cabe señalar que en los informes de dirección, muchas ocasiones el rubro de la cultura solamente ocupa unas cuantas líneas sobre otros aspectos considerados más prioritarios, como los académicos y la infraestructura. De ahí la importancia del Reconocimiento Escuela Promotora de Cultura UANL

que dejará este importante legado documental sobre la amplia cantidad y variedad de grupos artísticos, obras teatrales representadas, talleres de lectura, creación literaria, pintura, danza y música, la publicación de revistas y libros, entre otros aspectos. Por ejemplo, la Preparatoria No. 3 documenta sus actividades que destacan por su labor de preservación del patrimonio cultural; la Preparatoria No. 7 por su producción cultural, la Preparatoria No. 8 por su programación artística y cultural, la Preparatoria No. 9 por su programación de actividades culturales, la Preparatoria No. 16 por su infraestructura cultural y la Preparatoria No. 17 por su producción cultural. En el mismo sentido se hallan las facultades de Ciencias Químicas, Derecho y Criminología, Filosofía y Letras, Ingeniería Mecánica y Eléctrica, Medicina, Ciencias de la Comunicación que recibieron la distinción en su primera edición.

