

# SUCEDIÓ EN JUNIO

**8/junio/1981.** Con las conferencias del maestro Carlos Sánchez y del periodista Jorge Villegas, la Facultad de Ciencias de la Comunicación inicia su Segunda Semana Cultural, inaugurada por el secretario general de la Universidad, Ing. Orel Darío García, el director de la dependencia, Ernesto Rocha Ruiz, el subdirector, Arnulfo Solís; y el presidente de la Sociedad de Alumnos, Raúl Herrera.

**16/junio/1976.** El ex rector, Dr. Enrique C. Livas participa en el Teatro Calderón con el tema “Pasado, presente y futuro de la Universidad” como conferencista huésped del Círculo de Estudios Mexicanos, A. C., que preside el Dr. Salvador Martínez Cárdenas. Dijo que la institución debe cambiar su imagen a una universidad cultural en la que “la flama del saber presida su vida”.

**18/junio/1953.** Una misión diplomática alemana realiza una visita al rector, Lic. Raúl Rangel Frías, con el fin de estudiar las posibilidades de intercambio de profesores, estudiantes, libros y revistas, como una forma de reestablecer las relaciones con el país europeo. La misión es encabezada por el cónsul en México, Dr. Schnipperkoeler, el agregado comercial, Dillner y el agregado cultural Feechter.

**25/junio/1935.** En la Escuela Industrial Femenil “Pablo Livas”, dirigida por la profesora Belén Garza, se inaugura una exposición de trabajos correspondiente al año escolar 1934-1935. Las 173 alumnas presentan siete mil 698 trabajos en total en las áreas de economía doméstica, dibujo y arte decorativo, bordado en máquina, cocina y repostería, corte y confección de ropa, cuidado de pelo y peinado y calicultura.

**27/junio/2000.** El Consejo Universitario aprueba en la Facultad de Artes Escénicas la creación de la Licenciatura en Danza Contemporánea con un plan de estudios de doble ciclo académico: un tronco común de cuatro semestres, después del cual el alumno obtiene el título de Profesional Asociado, y un segundo de cuatro semestres superiores que le permite acreditarse el título de Licenciado en Danza Contemporánea.

## Muestra de su labor editorial

### 1946 PRESENCIA DE LA UNL EN LA FERIA DEL LIBRO

**5 de junio.** Son enviados a la Ciudad de México por ferrocarril cinco mil ejemplares del libro de la correspondencia entre Santiago Vidaurri y Benito Juárez publicada por la Universidad, destinados al escritor Alfonso Reyes con el fin de entregarlos a la Feria del Libro. Se espera que la venta de éste y otros volúmenes de autores nuevoleonese editados en el año permita fijar una base económica para el Fondo Editorial del Departamento de Acción Social Universitario (DESAU), dirigido por Raúl Rangel Frías. La muestra del ramo editorial de la Máxima Casa de Estudios en la feria montada en el Monumento de la Revolución incluye la colección de las revistas *Universidad y Armas y Letras*, los *Anales del Instituto de Investigaciones Científicas*, así como tesis, estudios y trabajos desarrollados en dicho instituto.

## Formará parte de la Facultad de Filosofía y Letras

### 1966 SE CREA LA SECCIÓN DE PSICOLOGÍA

**17 de junio.** El Consejo Universitario aprueba la creación de la Sección de Psicología, que tendrá como finalidad la formación de Licenciados en la materia. En principio, el Consejo decide que dicha Sección forme parte de la Facultad de Filosofía y Letras ya que el primer año coincide con el primero de las carreras de dicha facultad. Debe principiar su actividad en el ciclo escolar 1966-1967 que inicia en septiembre, pero se estima que si en el próximo año escolar se encuentra que universidades importantes de otros lugares del país cambian el sistema de incluir la carrera de Psicología en la Facultad de Filosofía y Letras, se estudiará la posibilidad de que del segundo al quinto año se cursen en la Facultad de Medicina.