

Rescatan vivencias y anécdotas de la Álvaro Obregón

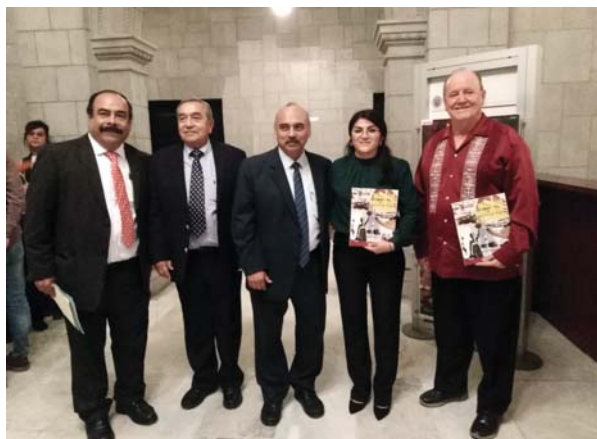
Las vivencias y experiencias de docentes, administrativos, estudiantes y egresados, hombres y mujeres que participaron y dejaron huella en la institución se plasmaron en el libro *Historias, anécdotas y reseñas de la Escuela “Álvaro Obregón”*.

Las historias y reseñas son una compilación de escritos publicados a lo largo de los años en periódicos y revistas que reflejan la evolución e impacto de la institución, y las anécdotas fueron levantadas mediante entrevistas directas con sus protagonistas.

En sus páginas aparecen la primera mujer, la secretaria María del Carmen Villarreal Garza en 1937; la primera alumna, Ana María Garza González, en una institución dominada por hombres; figuras emblemáticas como el director Santiago Tamez Anguiano y el entrenador de basquetbol Omar Sandoval, así como episodios tales como los cohetes EIAO en 1961 y la restauración de la “Mona” del Arco de la Independencia en 1997.

Además, recoge la voz de personajes en apariencia al margen de esta institución pero que en realidad tuvieron un papel sumamente importante para la comunidad estudiantil como don Tacho Saucedo Chávez, el de los tacos; don Pablo Mireles Ponce de las tortas la “Rata” y José Cruz Moreno el “Güero” y su esposa Maricruz Ovalle Zapata de los tacos, negocios ubicados a las puertas del edificio de Félix U. Gómez y Madero.

Historias, anécdotas y reseñas de la Escuela “Álvaro Obregón”, completa una colección de cuatro obras de carácter histórico que incluye *Crisol de técnicos*, *Historia gráfica de la EIAO* y *Voces de un recuerdo inquebrantable*, publicadas en la gestión que culmina el director Fernando Rodríguez Gutiérrez, quien vio como una necesidad para la institución guardar en forma perenne las pláticas y conversaciones, situaciones personales y particulares de las personas que coincidieron en tiempo y espacio en la escuela. “El mejor homenaje que podemos hacer a nuestra Escuela Industrial y Preparatoria Técnica Álvaro Obregón es dejar esta constancia



del pasado y que las nuevas generaciones nos ayuden a promover lo que hace y puede seguir haciendo nuestra institución”, dijo Rodríguez Gutiérrez.

Sergio Loredó Macías, coordinador del proyecto editorial de los cuatro libros por parte de la EIAO, dijo que en ellos “queda registrado algo de la vida de los entrevistados y de alguna manera permanecerán en la inmortalidad”. Como coautoras por parte del Centro de Documentación y Archivo Histórico participaron Erika Flor Escalona Ontiveros y Susana Acosta Badillo, bajo la edición, diseño y formación de Edmundo y Alejandro Derbez García.

La obra se presentó el jueves 7 de noviembre de 2019 en el Aula “Francisco M. Zertuche” del Colegio Civil Centro Cultural Universitario por Héctor Jaime Treviño Villarreal, director general del Archivo General del Estado y el empresario Félix Alejandro Treviño Benutto de la generación 1976-1979 de Técnico Mecánico Electricista.

Asistieron el director electo de la EIAO, Ing. Jesús Leos Pérez, así como los maestros eméritos Leobardo Martínez Martínez y Olivia Arriaga, egresados, profesores activos y jubilados, jóvenes alumnos y varios de los entrevistados, especialmente de la generación 1957-1961. Destacó la asistencia del Ing. Luis Durán Gaytán, quien colaboró en el proyecto de los cohetes EIAO; y del maestro Felipe Camacho Becerra, participe en la restauración de la “Mona” del Arco.