

Memoria Universitaria

[LA VIDA Y EL TRABAJO DE LA UANL EN EL TIEMPO]

ENERO DE 2024

AÑO XV / NÚMERO 168



Dr. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Dr. José Javier Villarreal
Secretario de Extensión y Cultura

Lic. Humberto Salazar Herrera
Director de Humanidades e Historia

Lic. Edmundo Derbez García
**Centro de Documentación
y Archivo Histórico de la UANL**

Edmundo Derbez García
Editor Responsable

Paula Martínez Chapa, Maricela Beltrán Ríos, Jacob M. Rodríguez
y Dora Ivette Díaz (asistente)
Redacción

Alejandro Derbez García
Diseño

Angélica Garza Martínez
Corrección y estilo

Efraín Aldama Villa, Juan Ramón Garza Guajardo y Maricela Garza
Martínez
Colaboradores

En este número fotografías de Paola Aguilar, Efraín Aldama y José
Macías, Velia de la Cruz, Roberto Alanís, Gobierno de México.

MEMORIA UNIVERSITARIA. BOLETÍN DEL CENTRO DE
DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO HISTÓRICO DE LA UANL.
Año XV, No. 168, enero de 2024. Revista mensual editada y
publicada por la Secretaría de Extensión y Cultura a través del
Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL.
Domicilio de la publicación: Alfonso Reyes 4000 norte, planta
principal de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías,
Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: + 52 81
8329-4000, Ext. 6578 y 4265.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Boletín
del Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL
Memoria Universitaria otorgada por el Instituto Nacional del
Derecho de Autor: 04-2010-071509450100-106, de fecha 15 de
julio de 2010. Número de certificado de licitud de título y
contenido: 14.975. ISSN en trámite. Registro de marca ante el
Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: en trámite.

Consulta la colección de *Memoria Universitaria*
en el micro sitio
<https://memoria.uanl.mx/>

Archivos

Archivos y memoria

La justificación de la necesidad de atender debidamente los archivos alcanza su verdadera dimensión ciudadana si mostramos su asociación inseparable a conceptos percibidos como positivos por la sociedad como los de patrimonio, memoria, identidad y conocimiento. Es evidente que los archivos son también memoria. Esta atribución de los archivos como custodios de la memoria sintoniza perfectamente con la asunción colectiva de la necesidad de construir el futuro sobre sólidas bases de un conocimiento preciso y crítico del pasado.

La importancia de recuperar la memoria como elemento cohesionador de la conciencia colectiva otorga a los archivos, las bibliotecas y los museos –en tanto que instituciones que conservan elementos materiales fundamentales– un papel pionero e insustituible.

En ese sentido, la función de preservación de estas instituciones asume una importancia capital en un contexto en que predominan los soportes frágiles y obsoletos –soportes magnéticos, papel reciclado, fotografías en color, videos–, de manera que la memoria de los tiempos más recientes podría convertirse en efímera al estar fijada en soportes que pueden desaparecer o borrarse en un breve lapso de tiempo.

Ramón Alberch Fugueras

Los archivos, entre la memoria histórica y la sociedad del
conocimiento