

Memoria Universitaria

[LA VIDA Y EL TRABAJO DE LA UANL EN EL TIEMPO]

ENERO DE 2022

AÑO XIII / NÚMERO 144



Dr. Santos Guzmán López
Rector

Dr. Juan Paura García
Secretario General

Dr. Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Lic. Edmundo Derbez García
Centro de Documentación
y Archivo Histórico de la UANL

Edmundo Derbez García
Editor Responsable

Paula Martínez Chapa, Maricela Beltrán Ríos, Jacob M. Rodríguez
y Dora Ivette Díaz (asistente)
Redacción

Alejandro Derbez García
Diseño

Angélica Garza Martínez
Corrección y estilo

Efraín Aldama Villa, Juan Ramón Garza Guajardo y Maricela
Garza Martínez
Colaboradores

Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL
Circulación y administración

BOLETÍN DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y ARCHIVO HISTÓRICO DE LA UANL MEMORIA UNIVERSITARIA, Año XIII, No. 144, enero de 2022. Fecha de publicación: 15 de enero de 2022. Revista mensual editada y publicada por la Secretaría de Extensión y Cultura a través del Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL. Domicilio de la publicación: Alfonso Reyes 4000 norte, planta principal de la Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64440. Teléfono: + 52 81 8329-4000, Ext. 6578 y 4265. Impresa por: Imprenta Universitaria, Ciudad Universitaria s/n, San Nicolás de los Garza, N. L., México, C. P. 66451. Fecha de terminación de impresión: 10 de enero de 2022. Tiraje: 1,000 ejemplares.

Número de reserva de derechos al uso exclusivo del título Boletín del Centro de Documentación y Archivo Histórico de la UANL Memoria Universitaria otorgada por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2010-071509450100-106, de fecha 15 de julio de 2010. Número de certificado de licitud de título y contenido: 14,975. ISSN en trámite. Registro de marca ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial: en trámite.

Las opiniones y contenidos expresados en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores. Prohibida su reproducción total o parcial, en cualquier forma o medio, del contenido editorial de este número.

Impreso en México
Todos los derechos reservados
© Copyright 2022

memoriauanl@uanl.mx
cedah@uanl.mx

Archivos

Archivos de la memoria familiar y personal

Mientras que la Administración, la Iglesia, la Nobleza, o cualquier otra entidad de cierta relevancia cuentan con una mayor tradición en cuanto a la conservación de su memoria, no sucede lo mismo cuando hablamos de los testimonios cotidianos y personales, sobre todo si éstos proceden de la gente común.

La memoria personal relata la intimidad de las personas y de las familias. La información de este tipo de textos y documentos se denomina de muchas maneras: egodocumentos, écrits du for privé, papeles de familia, escritos populares... En los últimos años se ha desarrollado un profundo estudio por parte de investigadores de toda Europa sobre los archivos familiares. Es lo que ha supuesto el auge de nuevas líneas temáticas como la microhistoria, la historia de la vida cotidiana o la historia de la vida privada que ponen el foco en la vida de los individuos, más allá de los grandes hechos que habitualmente presenta la historia convencional. Para ello es fundamental el análisis de documentos —algunos localizados en falsas y desvanes y otros conservados en archivos históricos— que atesoran datos privados de la memoria personal y familiar. Papeles íntimamente ligados a la vida cotidiana, esto es, textos autobiográficos y autógrafos reconocidos como de escritores populares, que la historiografía denomina como escritos de gente común cuya característica es la ausencia de una inquietud literaria. Escritos ordinarios a los que los investigadores prestan cada vez más atención.

El interés por la conservación y el estudio de la memoria escrita de la gente común se hizo más palpable en los años 60 cuando ya no se trataba tanto de construir monumentales acervos de identidad nacional como de abrir nuevos yacimientos históricos a otros exponentes de las disciplinas humanísticas y sociales a través de los relatos y experiencias de vida escritos por la gente anónima.

Este creciente interés dio lugar a diferentes grupos de trabajo europeos entre los que hay que destacar el caso de Francia. Para ello se estudian textos producidos fuera de una institución que son testimonio de un discurso personal de un individuo sobre sí mismo, sobre su familia o sobre su comunidad. En todos los casos son una fuente documental histórica que proporciona información fundamental sobre la vida cotidiana que se pueden integrar, entre otros, en una reflexión sobre la historia de las culturas, historia de la economía doméstica, estudios de cultura material, historia de la familia y las relaciones sociales, e incluso de la salud y el cuerpo.

Un conocimiento más profundo de nuestra realidad social requiere investigar en las fuentes escritas de nuestra memoria colectiva, reconocida como parte de nuestro patrimonio histórico conforme se establece en las distintas leyes referidas a su protección.

Natalia Juan García / Universidad de Zaragoza